

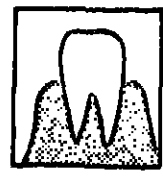
דלקות בחניכיים?

ארונל

משחת השיניים
היחידה
לטיפול בחניכיים

לטיפול בנסיגת החניכיים,
דימומים ודלקות

מכילה ויטמין A
וכן אלנטואין ואזולן.

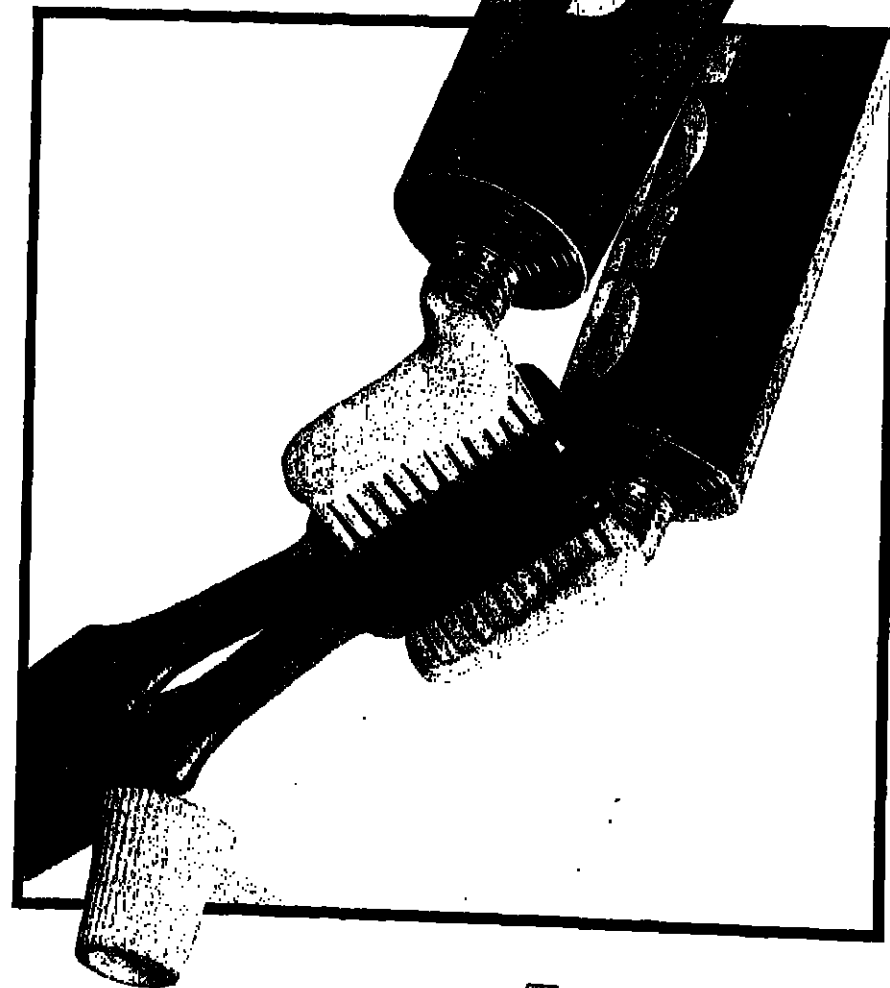


חניכיים בריאות



נסיגת החניכיים

תן סיכוי לחניכיים!



ארונל מיוצרת ע"י טבע תעשיות פרמצביות בע"מ
יצרן התרופות הגדול בישראל

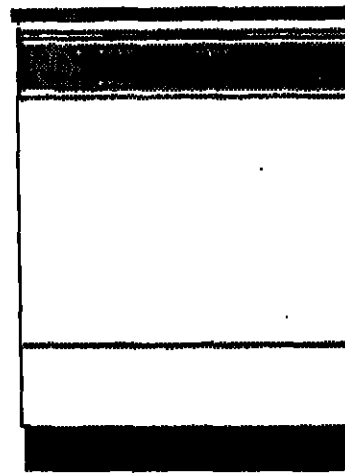
טלסה אינטרנשיונל בע"מ

מדיחים זה אנחנו

לבחירתך 3 דגמי מדיחים הטובים ביותר בעולם תוצרת שבדיה במגוון צבעים

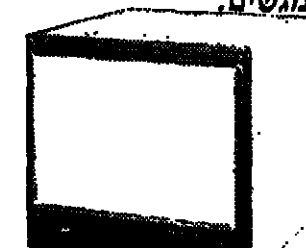
TELSA MAXI
טלסה מקסי

- ★ השקט, היעיל והחסכוני מסוגו בעולם.
- ★ קיבולת מעל 57 צלחות וקערות, 25 כוסות וסכ"ם בהתאם.



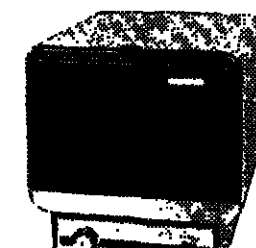
TELSA MIDI
טלסה מידי

- ★ מדיח בגודל בינוני למשפחות המתלבטות בין מדיח קטן לגדול.
- ★ ניתן להעמדה על השיש בלי סידורי אינסטלציה מיוחדים או בתוך ארון או D.I.T עם סידורי אינסטלציה.
- ★ בנוי מפלדת אל-חלד.
- ★ צריכת מים, חשמל וזמן הפעלה מחצית ממדיח גדול.
- ★ קיבולת 38 צלחות וקערות, 24 כוסות וסכ"ם בהתאם.
- ★ ניתן להדח בן סירים ומחבתות.
- ★ שני מגשים.



TELSA MINI - PRINCESS
טלסה מיני - פרינסיס

- ★ ניתן להעמדה על השיש ללא צורך בסידורי אינסטלציה מיוחדים או בתוך ארון או BUILT IN עם סידורי אינסטלציה.
- ★ בנוי מפלדת אל-חלד.
- ★ קיבולת 24 צלחות וקערות, 11 כוסות וסכ"ם בהתאם.
- ★ ניתן להדח בן סירים ומחבתות.
- ★ צריכת מים, חשמל וזמן פעולה כרבע ממדיח גדול.
- ★ משך מחזור הדחה 25 דקות (15 דקות עם מים חמים).



- ★ שתי תוכניות הדחה כולל תוכנית קצרה לשיטפת אגירה.
- ★ משך מחזור הדחה רגיל: 35 דקות, 20 דקות עם מים חמים.
- ★ הדחה אוטומטית כולל הברקה ויבוש הכלים.
- ★ ניתן לקבלו בצבעים: לבן, חום, צהוב, ירוק, אדום, קרם ומוקת.
- ★ היחיד מסוגו עם מגשים בציפוי רילסן (טפלון).
- ★ הדלת נפתחת אוטומטית בגמר ההדחה.
- ★ עומק מינימלי להעמדת המדיח על השיש 53 ס"מ.

- ★ שתי תוכניות הדחה.
- ★ הדחה אוטומטית כולל הברקה ויבוש הכלים.
- ★ היחיד מסוגו עם מגש בציפוי רילסן (טפלון).
- ★ צריכת מים, חשמל וזמן פעולה - מינימליים. עלות ההפעלה למחזור שלם זהה לשיחת טלפון מקומית.
- ★ אפשר לקבלו בצבעים: לבן, קרם ומוקת.
- ★ עומק מינימלי להעמדת המדיח על השיש 40 ס"מ.

★ פרספקט ויעוץ חינם לכל דורש. ★

את מוצרינו אפשר להזמין אך ורק אצל סוכנינו המורשים - היהירו מחיקויים והטעיות.
שרות עלידי חברת הבת שלנו טלסה בע"מ, שרות ארצי (10 סניפי שרות).
להשיג אצל היבואן: **טלסה אינטרנשיונל בע"מ**, רח' ביאליק 135, ר"ג
טלפון: 7518249

סוכנויות מורשות:

תל-אביב: מ.ש.י. - בן יהודה 1, 03-659993. אלדד, אלנבי 106, 03-621924. סלון מס' 1, בן יהודה 24, 03-285614. אליאס, ככר המדינה, 04-533332.
ה' באיר 20, 03-269749. רמת-אביב: אליקור אלקטרוניקס, ברדצקי 43, 03-418690. חיספה: דדיו אורון, ככר מאיר, 03-731463. הגל החדש, שד' ירושלים 28, ירושלים: המומחים, הרצוג 17, 02-668865. 02-632459. צבי שיר, חלל 23, 02-244055. רמת גן: טלסטאר, ביאליק 36, 03-731463. הגל החדש, שד' ירושלים 28, 03-742052. גבעתיים: סלון מיכאל, וייצמן 16, 03-323340. ראש-חלוצ' סלון בן-דוד, ביאליק 12, 03-947558. תל-מונז: חקיה, ככר קרן חיסוד, 052-61306.
קראון: אלקטרו און, מרכז מסחרי, 03-356034. באר-שבע: סלון צמרת, החלוץ 114, 057-33001. כפר סבא: רשת חשמל, וייצמן 76, 052-33055. רעננה: סלון אפי, אחוזה 109, 052-20945. מתח תקוה: כביס מן, איכילוב 8, 03-914898. דדיו אורון, חיים עזר 10, 03-913940. וייסמן סלון 23 חובבי ציון 23, 03-911762. יפא, לבל אליהו, שד' ירושלים 29, 03-825608. חולון: סלון חולון בע"מ, סוקולוב 82, 03-855918. בהרס: סלון משי, רוטשילד 34, 03-585888. הרצליה: א. קמלן, סוקולוב 32, 052-541245. דרורקול, בן-גוריון 77, 052-543304. נתניה: מרפסורסקי, שד' בנימין 15, 053-38408. טבריה: שרות הגליל, בנין ח.מ.א. 3, 067-91988.
אלקטריק, הרצל 187, 08-457574. בני דוק: סלון מאיר, רבי עקיבא 41, 03-782584. אשקלון: סלון סערון, העבודה 27, 051-23296. קדומים: שרותי תומרון, ד.ב. שומרון, 052-39162. טבעון: אלקטרו טבעון, ככר בן גוריון 1, 04-931173.

הפסד

כל השעם האמיתי של מיונז

ורק 1/2 כמות השמן

אסם

הפסד הגדול

כל שעלכם לעשות הוא להעביר את הפרטים שבחתימת המודעה על גלויות דאר' ולשלוח אל: מנכ"ל מיונז, ת.ד. 1458 תל-אביב 61015. כל שבועיים יבקר מיונז של אסם אצל 100 משפחות שיוזכו בהגרלה, שתעד בין כל הגלויות שיגיעו באותם שבועיים. התגרלה הראשונה תתקיים באמצע מרץ 86.

נציג אסם שיבקר בביתכם יבקש לראות מיונז של 500 גרם ואז תזכו במקום בחבילת של ממכר מיונז אסם, תמורת שני מכלי מיונז - חקבלו שני חבילות שני!

הפרס הגדול

בסוף המבצע יוגרל הפרס הגדול בין כל חבילות: טיסה לונג לערובה העולמית אקספו - 86 באנקובר, קנדה, עם CP Air ג'ונבו אוויר קנדיים, כולל 4 ילדות שהיה במלון באנקובר, כרטיסי נסיעה להנצחה, מס נסיעות והקצבת מטיח, עם אפשרויות לתחנות ביניים בחלק מהימים הבאים: מונטריאול, טורונטו, לוס אנג'לס, סן פרנסיסקו.

התגרלה חסומת תתקיים בנוסחת דאר' חבון, שדי התחבר חבון CP Air. תקנו המבצע יישלח מי דרישה והחלפת אסם על שבי אסם והחברות השולמות, על שבי חבון CP Air. תקנו המבצע יישלח מי דרישה.

אז תגלויות שיוכחו לזכר התגרלות טכניון אסם מאור המגדול.

הפרטים שיש להעתיק על גלויות דאר':

ברצוני להשתתף בהגרלת הפרס הגדול של מבצע מיונז. הסיסמה היא (השלים את החבילה):

מי שיש לו מיונז של _____ משתתף:

שם ושם משפחה _____ ישוב _____ רחוב _____

מס' בית _____ מס' יורה _____ טלפון _____ מיקוד _____

באם אוכל, השעת הנחות לי ביתר שניג אסם יבקר בביתי חן כמו כן ציין את מקור המידע שלן על המבצע.

ם עיתון, איות, ם מקור אחר, איות.

זה טוב-זה אסם

כותבים לנו

העשירים האלה

אני רחוקה שמחה מאוד לקרוא כל מעם על כל מיני אנשים עשירים שטוב להם בחיים. זה עושה גם לי טוב על הנשמה, ולא צריך לקנא בהם. כל אחד צריך להיות מרוצה ממה שיש לו בבית, כפי ששיגונו בפרקי אבות: "איתו עשיר השמח בחלקו".

בתיה לוי

צילמה: דפנה קצור

את השער היפה של סגנון האורח, בו נראתה אופירה גבון ליד ריקינה המצוירת, צילמה דפנה קצור. כמו כן צילמה קצור את התמונות ברשימה "העשירים הם הגבול".

הגירו בן למקרוניטיקה

יש לי כמה הערות בקשר לרשימתה של קליה כהן, "הרשי" תאמת משקפית ושמה מקרוניטיקה (סגנון 83).

המקרוניטיקה אינה מתרבת בנושא התזונתי בלבד, יש אורח חיים מקרוניטי, הכולל הרבה נושאים נוספים מלבד התזונה. כל הפרק הראשון דן באורח חיי ים המגדול לא רק ע"י מקרוניטים אלא ע"י כל התנועה העולמית של הצמחונים והבעונים ושותרי הבריאות למיניהם. גם שפשוף הגוף הוא רב שרופאים כלליים מציעים על מנת לעזור למחנור הרם, ולי עינת המוח. אני יכול להדגיש עם מלא האחריות כי אילו היה כל הציבור רואה ללעס יותר מממשים לעיסות כל נגי

מטעמים בסגנון עולמי

תלוש הנחה לקניית ספרי בישול בספריית "מעריב"

כל האוסף 10 תלושים יוכל לקנות בספריית "מעריב" כל ספר מספרי הבישול של "מעריב" בהנחה של 50%. כל האוסף 20 תלושים יוכל לקנות את האנציקלופדיה לבישול ולמאמיה בהנחה של 50%.

סה, הרבה מחושים ותחלואים היו נמני עים ממנו.

קליה כהן כותבת כי המקרוניטיקה אסרת אכילה בשר, מצדדי חלב ועופות. אבל תוסס ומקובל במקרוניטיקה הוא לראוג לאוזון, ויש המלצה על דגנים ומוצרים אחרים כתנאי ששומרים על פרפורציות ויש סבלאות לכך.

ואשר לאלה שהגיעו לתזונה קשה, כאשר רבין במטרה בעקשנות, על גב' כהן לרעת שהמקרוניטיקה מחייבת סיוע רשמי ללא תנאי מכל העולם זה קוקים לריטוי ולמיכשור רמואי. אני מציע לגב' כהן לסא ולראות כמו עינית כמה אנשים בארץ ובחיל משתמשים בשיטה המקרוניטית, וראו זה מלא לא קורה להם כלום, אלא להישר, וזה יותר בריאים.

ידידנן אלמו

מטעמים בסגנון עולמי

בחוברת "סגנון" זו מצורף תלוש הנחה העשירי, המקנה זכות לקניית ספרי בישול בספריית "מעריב". כל המציג 10 תלושים יקבל ספרי בישול בהנחה של 50%, למי הדישימו דלהלן:

הבישול המודרני	רביקה מלול	24.10 ש"ח
הבישול הבריאי	מריקה בן ציון	24.10 ש"ח
הבישול התימני	מלכה אלמוני	11.60 ש"ח
מאכלי עוף	טיים לייף	23.00 ש"ח
מאכלי ירקות	טיים לייף	23.00 ש"ח
קישוטי מוון	טובה ארן	35.30 ש"ח
ספר החקלאות	קלודיה רודן	27.60 ש"ח
מטעמי המזרח	אורי רוזנברג	18.50 ש"ח
משקאות	רות סירקיס	27.40 ש"ח
יין מכל דבר	רות סירקיס	15.50 ש"ח
מהמטבח באחתה	רות סירקיס	18.50 ש"ח
מהמטבח בהנחה	רות סירקיס	18.50 ש"ח
האנציקלופדיה לבישול ואמיה		382.00 ש"ח

* לקניית האנציקלופדיה לבישול בהנחה של 50% דרושים 20 תלושים.

את הספרים ניתן לרכוש בספריית "מעריב" דרך מ"ח 72/א, של 332211, ת.ד. 20208 תל-אביב 67132.

המחירים המומלצים הם למני ההנחה. ניתן להוסיף משלוח בדואר תביות. מחיר המשלוח: 0.5 שקל חודש לספר. יש לצרף המחאה וכתובת מדויקת.

הזקוק המבצע עד גמר המלאי.

אנו ממשיכים בפרסום תלושי הנחה בחוברת "סגנון" ואם עדיין אין בידכם התלושים הדרושים תוכלו להשלימם.

סגנון

11-10,8 קורים דברים

37-36,16 אורח הראל: היותי ושואה לאסטרטאוע

19-18 מנח בריאדון: נישואין מסת עוספיה

20 יוסף למיד: הנדור של טובי

26-23 מטעמים בסגנון עולמי

43 איח אורנשטיין: סרסורית (1) עם לב וחב

שודרת: חמר אבידן
עורכת: משה: ליאורה עני
עיצוב ועריכה גרפית: ערלי סטוק, סביט אדלר
מדיענת: גילה שניידר
טלפון: 439474 (03)
מוכריות: חפוקה בדיח אבישי
טלפון: 439276 (03)
כל החכרות שמורות ל"מעריב" ©

סיפור השער:

לא ארין לחכות ליום ששם כדי ללבוש מעיל גשם רב התכליתיות, שששש מטיח קליף, דומה לוח שמשותפים בו למנחם ושמשר ללבוש אורגו במעיל ערב. עיצבו עודד ברא דוממות דוח ופסלו צילמו בן לט.

תכנית מיוחדת לנשים: שבוע יופי ובריאות בחוות הבריאות "מצפה הימים"

7 ילדות על בסיס מספרים מלא בתמריט צמחוני-טבעוני * החבנית כוללת הרצאות בנושאי בריאות ויפוי, התעמלות בשיטות מלודקריי, טיפולי מאסאז' ורפלקסולוגיה, קוסמטיקה, יוגה, עיצוב שיער, שיהה עם מסיכולוג וכן: טיולים גולמים בסביבה, האננה למרטיקה, חדר כושר, טאנא וגימקווי *

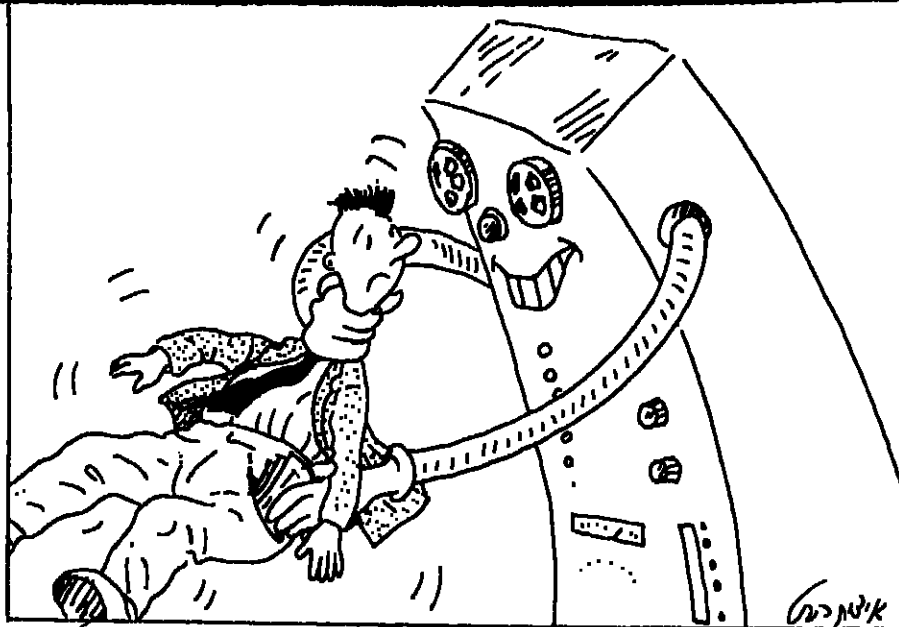
אפשרות להמריט דיאטטי של 800 קלוריות ליום * תאריכי החופשות: 23.2.86 ו 23.3.86.

• פרטים ודרישה: מועדון מטיולי מעריב, מערכת "מעריב", רח' קרליבך 2, תל-אביב * טל. 439207.03.

מועדון מטיולי מעריב

הכרזת מוצר

הכרזת פסח



הוא מוכרז המושב
המושב שלנו לא יכול לבזבז את כל זמנו באיבוד
הקניות של חלקות לוג המולד.
מה הפתרון?
גילינו, כשהמושב טועה ומחייב אותך על פריט
שלא קנית, הוא שוכח לחייב אותך על משהו שכן קנית.
או הכל מתקן בסוף השנה.
לגבי?
לא, לגבי המושב. הדבר היחיד שאני יכול להציע
הוא, שתחזיר את כספות הגולף ואנחנו ניתן לך ויכוי
על המישים דולר.
אבל אין לי כספות?
אין בעיות. אני אעביר אותך למחלקת הספורט,
והוכל להחזיר כספות במלפון. ■

א"יה יאס שלושים

ועה שאלה למש-אני בוכה.
אמרת שזה הבאב על מוחה של סבתא
ועל המילים שברדחת לי, וגועה בת השש
ציירה איש. שהדמעות מעיניו הן מילים.
הרי כל המילים כולן כבר נאמרו. בכלל כבר
השתמשו וחזרו והשתמשו, ואין לי אפילו מילה אחת
חדשה בשביל אמא. כשבילה בלבר. מילה אחת ויחידה.
מילה מיוחדת. רק לה.
רק שלה.
מילה שאומרת ומסמלת רק אותה.
אין.
יש ריחות. סמנים בבגדים, במכונית, בכרס.
יש צגנות וריבות, שאמא הכינה וחדשיים לפני מותה,
ואני אינני מעל לטעום ממנה. ומה יהיה כשתגמר
הדיבה שלה?
יש בריחת ריחות וחממות על הקיר מעשה ידיה.
יש וברונות. חממות שצצות בראשה, כך פתאום.
באות אל מל עיניך ומראות לך את אמא במיטת ביד
החולים.
יש קבר בן שלושים יום.
רק מילה אחת קטנה שמייחדת רק אותה - אין.
"חיים במשכית", אומרים אנשים.
רצנים לומר. אין מילים חדשות. הכל כשודר. אין לך
אלא מילים משומשות בלבר. קר אותך ובה מלן טיפול
אישי. כך גוצר גם שמך. צירוף של שם מרטי גרוש ושם
משפחה גמור, והצירוף הזה הוא הדבר היחיד שאין שני
לו. שלך בלבד.
נחמה עלובה. אין לאדם אלא שמו בלבד לייחד אותו
מכל האחרים, ורקאט משום כך, משום שהוא שמו חז-
פעמי, ואין עושים בו שימוש חוזר, הוא נידון לשיכוח.
אנחנו חיים כל עוד אלה הזכרים אותנו, אומרת
החברות שרשם חיים גורי בשולי סיפוריהם של ניצולי
השואה.
הנחמה היחידה, הוא קורה לזה.
בליכך חיינו רוצה להאמין לו. ■

רגע, חושבים!

מורה נבוכים לקופת-חולים

ני חושבת שפיענחתי את הצופן של קופת
חולים. זאת אמרת, הבנתי את העיקרון
המורי של פסח בלל - יומיים מרוכזים
של המונח בתור חלפו עד שצירפתי את רסטי
הגילויים אלה לאלה. כמו כן לא וכתה התגלית עריין
לאישר מדעי - אולם, לאור המצאות, הסכמתי לחשוף
אותה, כשירות לציבור:

ובכן, הנחת יסוד ראשונה
קופת-חולים לא נועדה לרישוי. (הרי ידוע לכולם
שגם מי שנכנס לשם בריא יוצא משם חולה מוחזיקים
של כל האחרים). היא נועדה כדי לסייע לנו להעביר זמן
פנוי. למען האמת - קופת-חולים היא המכונה הכי
משוכללת בעולם המודרני של היום לצורך ענין זה: כל
דור, כל אחות, כל מקיד משתלבים יחד בריקמה
משלמה, כדי שוכלל להעביר שם כמה שיותר זמן, אם
אפשר גם ימים שלמים - ממש כמו בריסני לגי.
מורפא (שלוש שעות המונח נשלחים למעברה
(תלכי בינתיים לבית-מרקחת עד שיהיו תוצאות)
מבית המרקחת (תור של שעה) עליהם חורה למעברה
(כבר מגור, התוצאות אצל הרופא) ומשם חורה לרופא
(יש לי רק שאלה). חצי יום עבר כמו כלום עבר, יש
אנשים שלמדו להעביר כך חיים שלמים. אפשר לזהות
אותם מידו הרופאים כבר מכירים אותם ונתנו להם חמיד
עושים. קרעכך. (אחר כך התחילו לי הבאים).
הנחת יסוד שני:

המספרים בתור לא תופסים. יכול להיות לך מס' 1
ובכל זאת תיכנס אחריו. צריך להבין: התחזית מזהים
מיד ידוקים כמור, וחמדי לפני שיגיע תורך יצוצו
ארכה שידרשו להיכנס לפניך: א. כי יש להם גר
שאלה: ב. כי יש להם. חממה מורפא: ג. כי הם רק
מטרים בדיקה: ד. כי הם. קרובים של הרופא
מורפא. אי לך אל תסדר בכלל לקחת מספר. עשה
כמו שעושים כולם: בורגצ מהרופא מוחא את הדלת,
מונקים כולם (כולל קשישים, מצועים, חייבים וחסידים)
על האתח ומנפנפים לרופא לשלום. אם אפשר לנגוע בו
- עריך. כעבור כמה תורות כבר נדמה לרופא שהוא
מכיר אותך, וזוה - אותה במינים
תנח יסוד שלישי:

בבית המרקחת כראי לברך עוד לפני שמתחילים
לעמוד בתור, אם התרופה שרשמו לך נמצאת בכלל
במלאי. רוב הסיכויים שלא - וכך חסכת לעצמך תוויה
טראומטית של עמידה בת שעה בתור מודרב, כאשר
כולם מרעיפים עליך את הידיקהם מלפנים, מאחור
ומתבך.

ושתי עצות פארקטיות נוספות:
1. בעת ההמתנות תמיד יופיעו אנשים שיבקשו ממך
לוחזר על תורך. כי אני אחרי האונח, או אני ממש לא
יכולה לעמוד על הרגליים. אל תאמין להם. אצלם זה
מקצועי. במקרים של אירועים קיצוניים, אמור להם
שאתה חולה שחמת מידבקת או חולה איידס בשלב
מתקדם.

2. צריך תמיד להצטייד בתורם קריאה דרובי. אין
פעם אל תיקח רק ספר אחד שכן מיד עם הגיעך יבקש
מישהו את השתן/הספר (אפשר להצניץ רק לרגע)
וישתלט עליו סופית. וזכור: האריכות אינה משתלמת
ג. אם אתה באמת חולה, אך תלך לשם בכלל. ■

ארט בוואלד שנת מחשבים טובה

מעטפות עם חלונות-הצלופן הקטנים
וזרמתי אלינו כבר כמה שבועות. אלה הם
חשבוניות המושב מהניבובים שלנו בתח
המולד.
למני ששלחו חשבוניות ממוחשבים, אף פעם לא
המלתי סמך בנכונות החיובים. אבל עכשיו אני מרגיש
אחרת. המחשבים משקרים. אני לא אומר שכל המחשבים
משקרים, ממש כשם שאני אומר שכל מגור האשראי
אומרים את האמת.
קחו למשל את החשבון מתחת הכלבו ורזומה. שש
כספות למקלות גולף - המישים דולר.
אתם לא שמים לב שמשוה לא בסדר עם המשפט
הזה? טוב, אז מה תאמרו אם אבטיח לכם, שבחיים שלי
לא קניתי כספות למקלות גולף?
מילפנתי לחנות, והפנו אותי למחלקת האשראי.
אני מסתכן בקשר לכספות גולף שלא קניתי.
שבועות שקנית אותן. רוב האנשים שוכחים.
לא רציתי להגיע לו לסדר אחי. לא קניתי, ואף
אחד במשפחתי לא קנה, כי אנחנו בכלל לא משחקים
גולף.

מה קימים במחלקת הספורט?
למינס ידעית, סריממח נגר העוק, כשביל אשת.
אשתך משחקת טניס?
לא, אבל זה עוזר לה לראות יותר טוב כשודר עישה
את עבודת הבית.
או המלה שלך נגר המלה של המושב. למי אתה
חושב שאני מאמין?

אתה צריך להאמין לי. אני חלקה.
אתם כולכם אוהבים להאשים את המושב, אחרי
שביוכוחם את הכספי בתג כמו מלוחים שיבורים. המושב
שלנו אף פעם אינו טועה, אבל הנה נגית, לצורך
החיובים, שהוא בן טעה. ידעו ככולות. אתה לא מצפה
מאננו שנתחד למחשב ותקוף את השגיאה?

תן לי אלטרנטיבה.
אולי ניתן לך את הכספות תמורת 25 דולר.
אני בכלל לא קיבלתי שום כספות גולף, למא
שאשלם תמורתה?

כי המושב שלנו מכיר אותך.
למה שלא תמצאו את מי שקנה את כספות הגולף
ותחייבו אותו?
חיינו עושים זאת, אילו יכולנו. אבל המחשבים שלנו
לא מתוכננים להבחין בין שחקני גולף לבין שחקניות
טניס.

אז אתה מודה שזו בעיה של החנות?
עשיתי זו הבעיה שלך. אם לא תשלם, המחשב שלנו
יסגר לכל המחשבים בעולם איזה בעל כרטיסאשראי
בלתי מדומן אתה. אני מציע לך לשלם לנו את
המישים דולר ולהגיד תודה שלא גמלת קיבן לשגיאה
יותר מרוב.

למה שלא תשלמו משוט את חשם שלי ואת השעולה



כל אישה שלישיית נהנית מ"מ"מ" לגילוח.

GIFT SET

כל גבר שלישיי בחדר בקאד
והשוחח גילוח מסדרת "מ"מ"
של בית יצחק כקניה
המאבה בלחור
כל אישה שלישיית והגית
מגבר שבחדר נכון.
וחבבר שלך
גם לך מגיע גבר המשתמש ב"מ"מ".
לבחירתך סידרת מוצרים רחבת
ושופעת רעננות: קצף גילוח, משחת
גילוח, אסטרשייב, דיאורורנט ומבחר
אריזות שי מיוחדות.
קניי ושושחת גילוח מסדרת "מ"מ" של
יצחק חכים והנחת חזו ברציפות
בתואר ידעית המאבה בלחור.

בית צמח

זה המדדה יצחק

הקניה
המאבה
בלחור
1986

FOR THAT LUXURIOUS FEELING
IZHAR



צעירים בני שבעים וחמש

צחק טוויק - מבקר המדינה וד"ר יהושע רוטנשטריך - נשיא מועצת העתונות וד"ר לשכת עורכי הדין, חגגו השבוע את יום הולדתם ה-75. במסיבה, שנערכה במלון קרלטון, השתתפו כל החברים הטובים שליוו את בעלי השמחה בדרך המשפטיה. בתמונה: צחק טוויק עם השופטת אסתר דבסקי.

נשים מוכות בחיפה

ש צרות במקלט לנשים מוכות בחיפה: המקלט שאיכלס בין כותלי בשנת האחרונה כ-150 נשים שנאלצו לנטוש את בתיהן עומד בפני סכנת סגירה מוחלטת משאבים כספיים - משרד הרווחה משתתף בחוצאות הפעול של כ-20% בלבד, אמנים נחלצו לעזרת המקלט ויופיעו בהתנדבות בבית אבא חושי ביום ל' 11.2.86. בין האמנים: שלמה וולוז'ני, הבוידה חטבעית, ריקי גול, מוי בני ועוד.

נפילה חופשית

ט ייסת רוסית נפלה ממטוסה מגובה של כמה קילומטרים בלי מצנח ונשארה בחיים. על כך מספר יומון רוס, המצוין, כי הדבר אירע לפני שש שנים. העדון: סובייטסקי ספורט מסר, כי לאריסה סאוויטסקאיה שכבה נטולת חכמה בלב היערות שלוש ימים חמומים לאחר שאיבדה את השליטה במטוסה. כאשר היא נתגלתה חזקתו חרופאים לחאמין כי חישאר בחיים. היא סבלה משברים בעמוד השדרה, בצלעות

משפחה של הדסה

א אורה סלע (64) נחמנית ליד מועצת הדסה ישראל, גוף המייצג את ארגון נשות הדסה אר"ב בישראל. חבורת פעילות בכל רחבי הארץ. אורה סלע, ייסדה בשנת '83 את החטיבה הצעירה של נשות הארגון בארץ. נשות ארגון הדסה ישראל מתנדבות במגוון פעילויות רחב בתחומי קליטת עליה, התנדבות בבתי החולים של הדסה, וסיוע במוסדות החינוך. היא ילידת ירושלים נשואה ואם לארבעה. את לימודיה לתואר שני סיימה בחוג לקומוניקציה באוניברסיטה העברית. בעלה, דוד מרדכי סלע, נמנה על צוות היחידה לשיקום פנים ולסתות בית החולים הדסה בעין-כרם. אמה שרתה כאחות רפואה ציבורית בבית החולים של הדסה משך 35 שנה.

הכי הונגריה שאפשר

ב מסגרת סידרת האירועים הקולוניאליים המתרחשים במלונות "דן", הגיעו עכשיו גם להונגריה, ארץ הגולש והפריקה, חנוקלי ועגות הדובוש. וכדי ששם ישראל יהנה מכל הנסתרונותיה שופעת הקלוריות הזאת וגם מן הפולקלור ההונגרי צועני, נחתה בארץ משלחת בת 13 הונגרים ארגוניים - בנייהם ארבעה אשמי מטבח, 5 נגנים צוענים ומורתים - שמככבים במשך שבועיים במלון "דן" תחת אביב ואחרי זה ב"דן כרמל" שבחיפה.

הכי הונגריה במלונות דן. חג של מטעמים ופולקלור הונגרי.



ומרתים הונגריה וגם צועני. ערב עם פולקלור. צילום: שמואל רחמי

אורה סלע מימי חדש של הדסה. צילום: דויד וילצו

הוא שמו של האירוע שפותח אולי את הקרנאל ההונגרי שיהיה כאן בקרוב. עם באים המתוכנן של שתי לחקות הונגריות. אחרי שלמלונות, רומנים ובלגרים היתה לאחורונה קצת נחת, מגיע בחולט גם להונגרים. מפלג המשרה רביצב דוד קראוס, נגיד בנק ישראל לשעבר משה זנבר והצייר הירושלמי יוסי שטרן ייצגו את הישראלים ההונגרים בערב הפתיחה בשבע שער. גם ינאל גיפל, מ"מ ראש עיריית תל-אביב היה שם ואפילו לדבריו. מדבר טיפה הונגרית, למרות שגולד באיטריה.

אירית חותם

הדוברת הפרטית של המוכ"ל

היא - רחל שילה, צברית דוברת "בד" ואחראית על הסערה שם. הוא - אחוז שילה, "סרליבונה", זוג נשוי, שלושה ילדים (12, 18, 20), שתי קריירות. אבל אני על אש קטנה חרבה יותר, אומרת רחל, אני מכירה בשיעור קומתו של אחוז והייתי רוצה לחזק אותו בכל אורח כישורים שכבר יש לי. חמש שנים לאחר נישואיהם הוחלף שם משפחתם משילה לשילה, כדי שאנשים ידעו איך לבטא את השם. אבל אני אשה עקשנית, צוחקת רחל, ונשארת עם "הא". אשה עקשנית אשה עצמאית.

לית קין

החלפנו את הסלון האיטלקי.

ב"לילך" מצאנו את חניצוב המיוחד שאנו אוהבים. עכשיו אנחנו מחליפים את הסלון האיטלקי, אך נשארים עם חסגון האהוב עלינו עם האיכות המעולה ולשנים רבות. גם כלי בית ומתנות מקוריות קנינו ב"לילך" טובה, חנות המתנות האקסקלוסיבית. אם יש לי ולך טעם דומה, היכנסו לאולם התצוגה של "לילך" לחתרשם ממערכות חשיבות, חמוטנים, פינות האוכל ושאר פריטי חיוחוט לבית. בוסקר ב"לילך" זו פשוט חוויה.

LILACH
סלון
לילך
פתוח במרכז

LILACH
החנות האחרונה
מרכז תל אביב
728477 טל: 728477
117 שמואל רחמי

مركز الفن الأصل

קורים דברים



לדי רזיק בשער "סגור" מיום 27.6.84

האווירונאוטיקה של אר"ב להתאמן במסגרת תוכנית החלל-התמסרה כלכלה לחקר החלל. בסגור מס' 3 כתבה: איך, איך, הפסדו אסטרונומיים מראשון לציון... ואילו עתה: איך, איך, הפסידה ארצות הברית את האסטרונומיית היהודית שלה... ■

גישה חדשה

בר מור ארוע במערכת בחירות מקומית למעצרת עיר במדינת מיג'רטי. מורה בשם אוליו אריו פירסמה מודעת בחירות מפחה. המועמדת למעצרת העיר בורה ללבוב כרונת לילה שקופה והצטלמה בתנוחה מגרה. הכותרת הייתה: "למען גישה חדשה". הגיבה המורה על תגובה מהמחמאה: עד כה איש לא לקח ברצינות את מערכת הבחירות שלי... והרי אנשים לא יוכלו לדעת מה מתחולל בקרבי כל עוד לא הראיתי להם את המראה החיצוני שלי. ■

ג'ודי שלנו ושל נאס"א

האסטרונומיית היהודית ג'ודי חנוך אשר נסמחה בחתונה צנועה במערכת צ'לנג'ר - חופיעה בשער "סגור" מס' 3 (27.6.84). אביה של ג'ודי הוא אופטומטריסט שגדל והתחנך בראשון לציון. העברית שגורה על מיו הוא משמש מנהיג הקהילה היהודית באזורן שבאחו. בתו ג'ודי זכתה לחינוך יחודי אך מעולם לא ביקרה בישראל. היא סיימה לימודיה באוניברסיטת פנסילוניה במקלטה להנדסת חשמל, ומאו שנבחרה על-ידי נאס"א (סוכנות החלל

מאה מוכירות למאה רבנים

10 מוכירות נעמח תגשנה ל-100 הרבנים במקומות מגוריהן את המחקר שערך ד"ר אריאל חור'צבי בנושא סדרי-הדין בבתי-הדין הרבניים. החוקר, תותך עם כיפה, מרצה בכיר במקלטה למשפטים באוניברסיטת תל-אביב, תוקף את המוסד הדתי. המחקר הוזמן אצלו על ידי-נעמח לפני כשנה למסגרת חורש מעמד האשה. בהרצאתו על עיקרי מחקרו (אשר יופץ בין אישי ציבור) הודה כי המפגשים שקיים לצורך עבודתו השיבו לו הרבנים כי

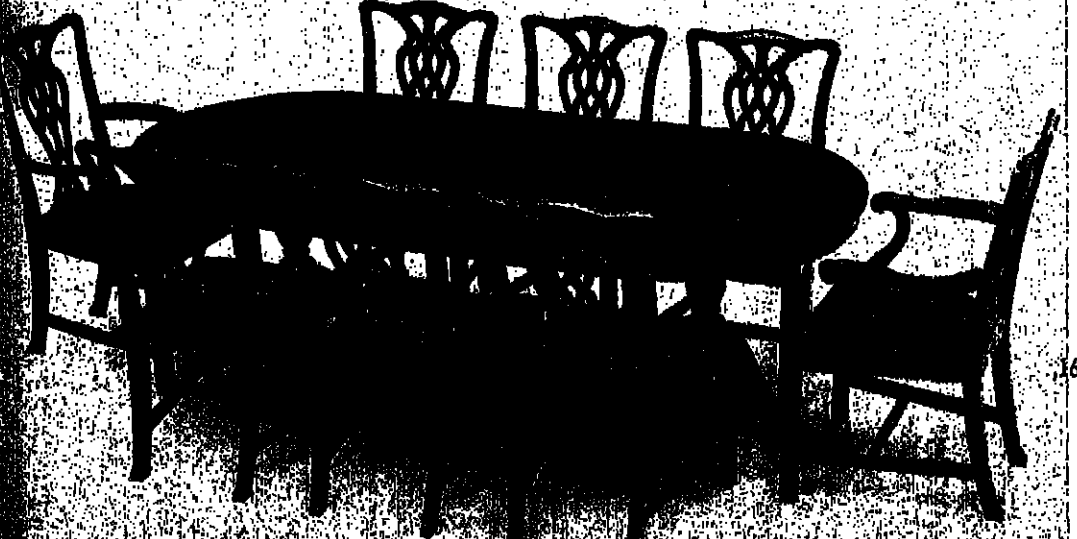


ד"ר אריאל חור'צבי: חובש כיפה אגטידת.

לוריא עשה את זה בסין

תל-הבחור המוכר בעל החנויות האורינוטליים, בתלבשות קונג'ט, הוא דיוקנה הפוליטי המצוייר החדש של הריפובליקה של סין (טאיוון). כפי שיצר אותו הקריקטוריסט רענן לוריא, שיש לו שורשים ישראלים, הוא קריקטוריסט פוליטי בעל שם עולמי. הקריקטורות שלו מופיעות כיום ב-57 מדינות, עם קהל קוראים של 62 מיליון איש. לא פלא שזו שנה שהיא ברציפות שחוא מופיע בספר השליחים של ג'נט כקריקטוריסט הפוליטי בעל התפוצה הגדולה ביותר. תלמה חדר

הסתפל, התפעל - נוריאל



נוריאל ריהוט אנגלי

הרצליה פיתוח - אזור התעשיה, בנין מרכים 052-555980
רמת השרון - רהוט עתיק בלבד, אזור התעשיה, נוה מן, 03-474469
שעות פתיחה - 10.00-19.00, 9.00-14.30
שבת בהרצליה 11.00-14.30



האשה והחוקה את חיינו

למדך המאד עמוס של סמרי הבישול, נוסף לאחרונה ספר חדש - קישוטי מוון" מאת טובה ארן. הספר הזה אינו מלמד אך לקשט את המזון עצמו, אלא את השולחן, ואין צורך להיות מומחית גדולה לבישול כדי לתפוך כל שולחן לשולחן חג מרהיב. בעזרת כלי עבודה משוטטים ביותר המצויים כמעט בכל מטבח ומיומנות שנרכשת תוך כדי עבודה, והפכים גורים לוורדים, צנון וסלק לשרשנים, לימן לקרמדה וחציל לכלכ ים. הספר של טובה ארן הוא מדריך מצולם ובעמוד, ממנו אפשר

אומרת, ספנה בבית. היא מולדה בפילין. בבית מלא אהבה, אורחים, תרבות ואמנות. עם מרוץ המלחמה ברחא המשפחה למוכרה שברסיה. כדי להתפרנס היתה סבתי קונה חלב ומוחמיה אוחה, סבי היה מוכר את החמאה ותכניה בשוק. הם בטח לא חזרו לעצמם שאני אעבוד בהנובה.

טובה ארן, שמונתה את מרכז ההדרכה של תנובה, מאו הקמתו ב-1972, היתה בעבר מורה, שעברה לאירגון תערוכות מוון ואמנות. לאחר תערוכת מוון שאירגנה בייד המורה הציעה לה מ-תנובה להיות מקדמה המכירות שלהם. לתמוח מרכז ההדרכה שבו מעבירים קורסים והרצאות לבישול ואידה, היה רעיון שלה. שילוב של מקצוע תהוראה, הרבי בישול ואמיה החוש שנוצחתי איתו לקידום



טובה ארן, שילוב של עבודה ותהאה. צילום: דגנה קצור

מכירות. להערכה, כ-300 אלף נשים השתלמו עד כה במרכז ההדרכה. היום מעבירים שם קורסים שונים ומגוונים, ההתחלה, לפי 13 שנה, היתה עם אידה של נבינות ויון. באותם ימים, מה שידעה עקרת הבית הממוצעת על נבינות, זה להיכנס למבולת ולבקש 100 גרם נבינות צהובה בשביל סנדוויץ' לבעל או לילד. אמרו לי שהישראלי לא יוותר באידחים שלו על השניצל או רבע העוף, אבל הייתי עקשנית והחידוש היה בהחלט מהמם, אומרת מי שלוכוחה אפשר בהחלט לוקוף את השינוי שהחל בתרבות האידוח בארץ. אחרי מסע קידום המכירות המאסיבי שלה, האידוח על יין ונבינות הפך לאופנה.

חדש, אומרת טובה ארן, היה תמיד גם על הצורה. בסיוורח קישוטי מוון" היא מלמדת לא רק איך ליצור פרחים וחיות מרקות, שנועדו רק לקישוט. אלא גם איך להכין מגש כדורי נבינות, מגש מטבלים ודקוה, או מיני חטיפים, שרם גם ואים מאד וגם אכילים מאד. את הספר היא הקדישה לבעלה אלפרד ולבניה אדי ורון. היא גם כתבה אותו לוכי הוריה חדרה ואריה פרידמן לל שחוקקו לי-רעושות ליומי ולאמנות. ■

הקירות ויועצת משפטים וס"צ לאח ריחת שמונתה כראש עוף מדיעין. המיויים הללו מצביעים על משקלן הסגולי העולה של חשים במערכת המשטורחית בתל-אביב ועל הפתיחות שמגלה המשטרה כלמי קידומן של נשים. תפקידים שבעבר נחשבו כבעלי צביון גברי מובחן נפתחו לנשים אשר ללא ספק תעדינה את האווירה הנגבית הקשוחה האופיינית למערכת מסוג זה. ■ תלמה חדר



האשה והחוקה את חיינו... (Text continues with details about the book and the author's work.)

הבן-דוד לי, אותו יצר לוריא לאחר מפגשים וראיונות עם כ-200 סיים "מייצגים", מכל שכבות האוכלוסיה בריפובליקה של סין, הוצג בראשונה בפני קהל באמצע דצמבר, במזיאון טאיפה לאמנות יפה, כשאת הלרט מעליו הסיר המזכ"ל לנשיא שן צ'אנג' חאן. לוריא, שיצר לפני שנתיים גם דיוקן מדרני ליון, "טרוג'אן" שמו, מתכה עתה לתגובות שקיבעו את עתידו של "הבן-דוד" כנציגה המדרני של הריפובליקה של סין. לי הצעיר מביל לדעת יוצרו, שאיפת וולומות אמיתיים", והוא "קודם כל סווי". לא כל מי שראה את לי התלהב ממנו, אבל לוריא אינו מודאג. כמי שאמר לעיתונאים, הוא אמנם מקוה שרב האנשים יחבבו את תבואו, אבל ביקורת מתנגדת של 15-10 אחוזים מחקהל היא זו שבאמת תייצב את זכותה של הקריקטורה. ■ אורית חראל

זאת משטרה ואזה?

שיבות דיווח הבוקר של מיקוד משטרת מחוז תל-אביב קיבלו צביון חדש ומרענן בימים אלה בשל משמרן של תנשים חמשתומת בהן, בימים אלה חצטרפו אל סל"צ חלל גיימרה ראש מילגל תביעות פליליות, ואל דברת המחוז סל"צ זאבה אחרתי ולראש לשכת מפקד המחוז מפקח אמי קרשנאנסקי - שלוש קצינות בכירות. רב-מפקד איקה חותם שמונתה כראש עוף כוח אדם במקט מחוז תל-אביב, סל"צ החדשה וחאל שמונתה כראש עוף

הכרזת האל

חדש

בלון וברכה

ב"ר לוגים הם כף לבני כל הגילים, אמרת ב"ר שמיב, עולה חדשה מארה"ב שהביאה עמה לארץ בשורה חדשה - בלונים ועליהם ברכה המותאמת לאירוע. גם נסי רייג העניקה לבעלה בלון ועלי הכתובת "דוואה שלמה" כאשר היה מאושפם בבית החולים. בט, אשה נאה בעלת עיני תכלת, אם לשני זאטוטים בני שנה ושלוש, גוזה במגירה תואר ראשון בסוציולוגיה ותואר שני במנהל ותיכונן ונראי ונמסה להרחקת תבלונים למי כחדשים. ההשראה להקמת העסק גילדה כאשר ילדה את בנה הקטן סמוך לעליהם לארץ, ובעלה הביא לחלוצי החולים צור בלונים כחולים לבנים עם דובון. כעל, חי, כלכלי במקצוע, מהווה שותף אידיאלי ומשמש כיועץ הבית בעניני ניהול העסק וכך בערב יושבים בני הוג סמיבן ומתכננים את מהלכיהם. בלון וברכה מספק לא רק בלונים ועליהם ברכות מיוחדות, אלא גם שירות אישי ליעד המבקש. ניתן לתואם את המשלוח לשיאל של מסיבה או אירוע וכדי להוסיף במחזה לענין יורלים הסטודנטים למשחק,



המשמשים כשלוחים, להוסיף גם ברכה מומצרת על פי הזמנה. כשהוא ממלא בחללים יכול הבלון להחזיק מעמד לפחות שבועיים. בין הברכות שנכללות במבחר: יום הולדת שמח, מזל טוב, תודה, בחור כארץ, בחורה לעניין, ברכות לפרישה, רמאה שלמה וכמובן אי אהבה אהבת אהב. ניתן גם להזמין שילוב של בלון עם שמפניה, עם דובון, עם סלטת אגונים, או בצירוף עוגת גלידה. המחיר אינו זק לעשירים - מחיר שלוש בלונים שימסור על ידי שליח בתחפושת תוא 28.5 שקלים חדשים בלבד.

שרון קינן

רעיון



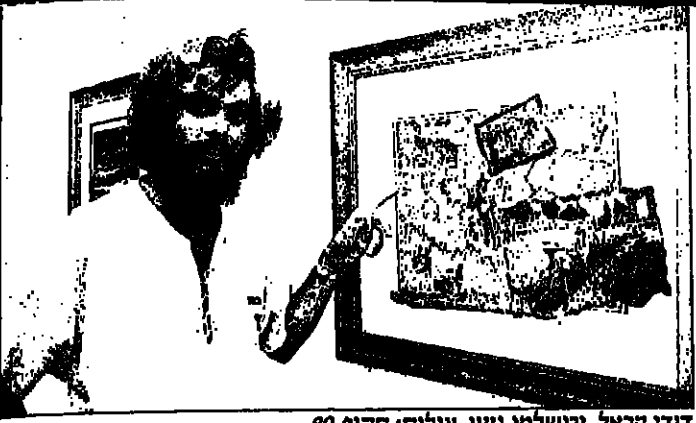
כאשר אמא יודעת לצייר - כך נראה חדר הילדה...

חדר על הכרמל

עליסה בארץ הפלאות, בתמונה נראים קיר-חלק מקיר עסק, הטרק הוא שהחדר קצת קטן, והמורמה שיצרה מעמיקה אותו ובקושי רואים את הוויתר בין הקירות, מימין למינה. ■

כלי-ב

תלה כל-ב רב שמושי מצוי אצל בחרי העבודה ואני מאכסנת בו צמר-פלדה, צמר-גפן, חבל, שמפניה דבק שוחר, הוא יכול לשמש גם לאחסון כלי צחצוח ועליים, או מחסן גרביים, כל אחד בחתום לצרכיו. מאחר שאני בחורה בקומפסאות בעלות מכסה פלסטי, שאינן עוברות קפח או מלח, אפשר במקום אחד ליצור חור ולמסור דרכו חבל, כשני למתח חצי מכסה ולתוח צמר גפן וכן הלאה. בראש ראשונה יש להצטייד בכמה קופסאות שלמות, נקיות וחתות בגודל דגוי שיהיה להן מכסה פלסטי. דבר נוסף שנחץ הוא פס בד יציב ועבה, ארוך למדי, מבד קורדור, בד ריפוד או בד דים (ניס). את הקופסאות צובעים בצבע שמן או מצפים בטפט, יוצרים מעין ערסל מהסרט, מקפלים את הסרט לשניים, קופסא ראשונה: "מחובקת" על ידי המרסל ובדיקו אחרי התימוך בארץ חזק ויציב. בתור עזרואל



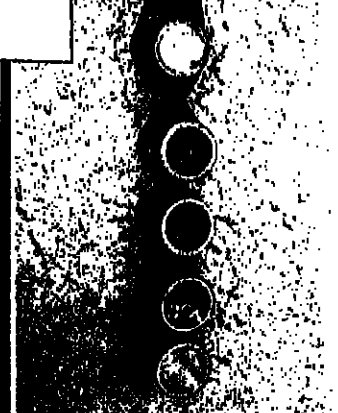
דודו הראל, יושלמו גועי, צילום: סקופ 80

ספר

כשצייד נשו לזקטור לציונות

דודו הראל הוא צייר ירושלמי גועי המרבה לצייר את ירושלים וארצה. חות הראל, אשתו, היא ציונית מקצועית ללא מרכאות, שתחתיה המהותה - הרצל והציונות. עם מילנה דוקטוראט-בדך על חוזה המדינה. למרות שתחומי עיסוקם מקוטבים חברו שניהם בשנותיים האחרונות ליצירה משותפת -ה"התחנה" חזו הילדה פרי היולדים מרגש במקוריותו בשם "הגדת התקומה". בקשר לשם, ויטש ויכוח במשפחה, היה מעדיפה את חשם "הגדת הציונות", ואילו דודו בחר בשם "הגדת התקומה", כי יש בו, לדבריו, יותר זקיפות קומה של עניישראל המתחדש על אדמות. "הכל התחיל ממגישת חברים סביב שולחן", מספרת ויה, שאינה יכולה להימנע מהשוואת הנוסבות הללו למשפחה היושבת סביב השולחן בספר של הרצל "אלטנליך", ומשווה את יציאת יציאת מצרים וישיבת היהודים שיאונה דודו

שמונצט



שיאנו מאפשר לקופסה להתנועע, אחריה באה קופסה שניה ושוב תמר וכן הלאה. כמספר הקופסאות כן מספר הפרחים שיקלטו אותן במרסל. גם את קצה הערסל תפורים וחוללים אותו פשוט על לו ארוך ויציב. ■

לרעיון עצמו סגולות

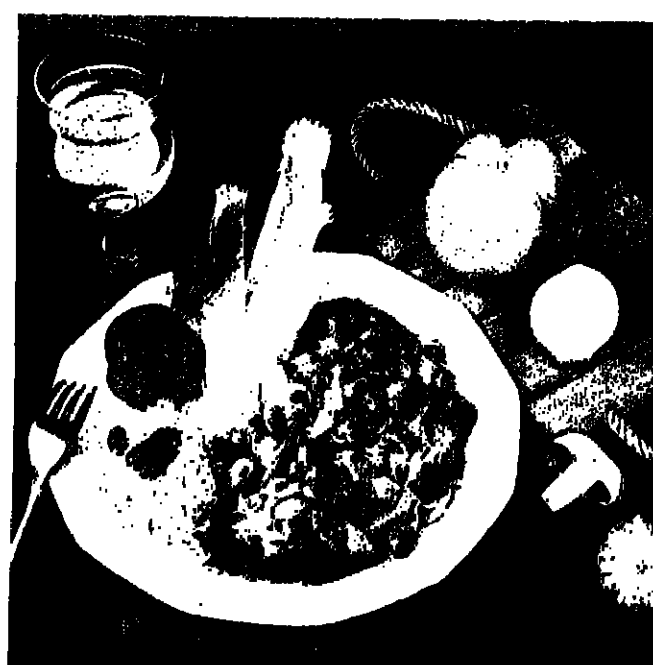
מתכונים כרוב סיני והצוקלי



המועצה לייצור ולשווק של ירקות



התוכנית תכנן ובצע ע"י אסף חסונה פר אגרי גומן, מספרה, הלוקמה רשית - מוסטס, רח הירק 198 הליכא



ניתוחי תרנגול הודו מוקפצים עם כרוב סיני 6 מנות

המצרכים:

- 400 גר' חזה תרנגול הודו
- 2 כפות קמח
- 2 בצל בינוני
- 1 כפית מרגרינה
- 1 פילפל אדום
- 1 פילפל צהוב
- 1 פילפל ירוק
- 1 ראש כרוב סיני
- 4 פטריות
- 1/4 ספל שמיר טרי קצוץ
- 1/4 כוס יין לבן יבש
- מלח - פילפל לבן - רוטב
- ריאל - מיון
- אופן ההכנה:
- 1. לחתוך את חזה ההודו לרצועות דקות ולתבל במלח ופילפל.
- 2. לחמם את המרגרינה במחבת, או סיר שטוח, לקמח את רצועות הכרוב ולטון טיגון קצר מאד במרגרינה החמה ולהציא מהמחבת לכלי נפרד.
- 3. במחבת ובשמן שותר לטון את הבצל לצבע חום, להוסיף את הפילפלים והקיים כשהם חתוכים לרצועות דקות, ולטון קצרות, לתבל עם מיון ולהוסיף את הפטריות כשהן חתוכות לפרוסות.
- 4. לשטוף היטב את הכרוב הסיני, לחתוך לרצועות דקות ולהוסיף למחבת או לסיר השטוח לערבב עם שאר הירקות, לתבל שנית, לקמח מעט, להוסיף את היין הלבן, רוטב הריאל והשמיר, לערבב, להוסיף את רצועות חזה ההודו, לערבב בעדינות, לאדות כ-3 דקות ולהגיש.
- הוספת מומלצת: ארוז עם כורכים, צימוקים ואגונים.

אופן ההכנה

1. לשטוף היטב את הכרוב הסיני ולחתוך לרצועות עבות.

2. לחמם בסיר את המרגרינה, לטון בו את הבצל כשהוא קצוץ דק לצבע חום. להוסיף את חזה ההודו או הנקניק שחתוכים לקוביות קטנות, לטון קצרות.

3. להוסיף את הכרוב החתוך, לתבל, לערבב, ולהוסיף את הפילפל האדום כשהוא חתוך לקוביות קטנות, לכסות את הסיר ולאדות על להבה קטנה במשך כ-10 דקות. תוך כדי עירוב מדי פעם לפני ההגשה להשלים את התייבול להוסיף את השמיר.

כרוב סיני מאוזה, עזתה"

4 מנות



המצרכים:

- 1 כרוב סיני
- 1 בצל גדול
- 1 כף מרגרינה
- 30 גר' חזה אחז מעושן או נקניק מעושן
- 1 פילפל אדום
- 1/2 ספל שמיר קצוץ
- מלח פילפל לבן - אגז מוסטט מגורד

הכנה מן האצל

הכזאף האצל



מערט לשעת ימות, שטענדיג לארע לעצערות, נאומה, רינה, אביזים, שפא, צילום: מישל עסייה

של ציידים, את הרעיון של ספק, תרמיל צד ספק תיק לקוח, חצוצרות מתרמיל ציידים ועידו, אחוז לתק נשי, לאלה הוקיפה דנה ארנקים בצורת מעטפה גדולה ו"צימדיים" צבעוניים לסמרטואים ולשחקני טניס, רוב החיזקים הארנקים עשויים מכותנה, אך יש גם מאריג דמוי בד דיימור עם דוגמה פרחונית, שהיא דבר הכי חדש באומנות הארנקים. ■

סמרטוילי" וביילי". דנה מחלקת קצה את זמנה בין הוראה בשוק לבין עיצוב במדור, תברח ששוחפים בח נוסף לבלולה מוזס ויפלה, גם עורד ואיל שפידא, שני בניו של בן ציון שפידא, שהיה חבנלים של "סמרטוילי", כמו שאומרים, חבל נשא' במשפחה.

דנה עובד ל"מודן" איסוף של ארנקים ותקנים בסגנון ששילבה בי מראה סמרטוילי, קצת זרק, ויפלה, בגדר שנקר, שהורחז בעבר מעצבת במדיה באלסקה



מרים מודה גם על חילוקי נענוב, מבלי ויפלה, עורד

אופנה

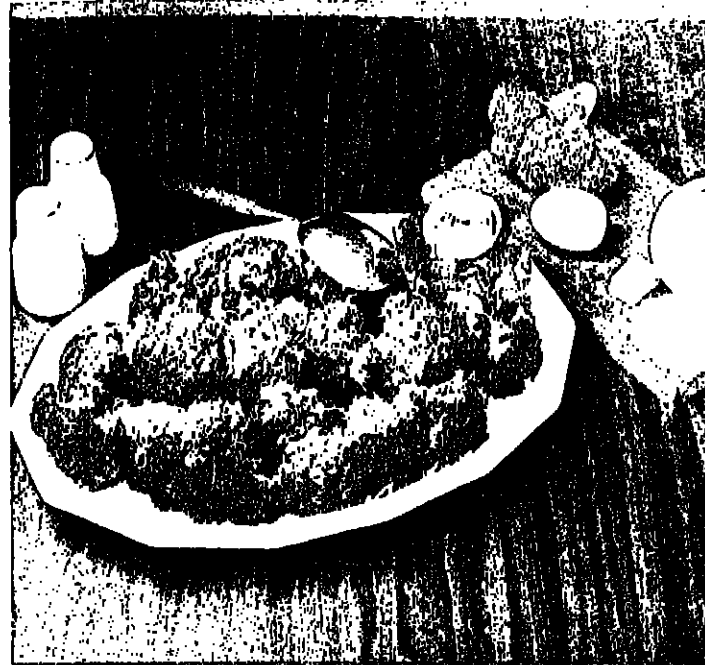
יהודית חנוך

ניתוח פלסטי אלגנטי

מתי הייתם לאחרונה ברחוב אלגנטי הרוחב שהיה פעם, ככר המדינה של תל אביב, עם החנויות הכריזמות, נראה עייף וזקן כמו גברת בגיל מתקדם, שמנסה למרוח סומק וצבעים, אבל רואים מרחוק את כל הקמטים והקמלים, יש לאלגנטי חרבה קונים נאמנים, כאלה שבאים לכאן מכוח הרגל של חרבה שנים, לחנויות הוותיקות "מיקוליוסקי", "אחיות אנגלנד", "המבורג" - חנויות שכבר חגגו את יום ההולדת השלושים ארבעים וגם חמישים, ויש אנשים שבאים לקנות באלגנטי, כי חבטיקים של ככר המדינה ודיונון, זה לא הסגנון שלהם. הרוב אלגנטי נראה עלוב, לא רק מפני שהיא מרוטת ויש, אלא גם מפני שבדור החנויות לא כל כך מאמינים במעצבי תלונות דאווה. גם ה"בזארים" שהתמקדו ברחוב בשנים האחרונות אינם מסייפים לטעם הטוב, בינוניים מתעוררים גם פה ושם כמה מתישבו של החיזקים של "רינה" היא אחת החנויות הוותיקות שמתחזה ב"1945" על ידי בוס ברכת, אז - עולה חדש מבולגריה, שקרא לחנות על שם ברו שושא את השם העברי הראשון במשפחה. בשנות השישים, עברה החנות לידי בני וכשנסטר זה לפני כמה חודשים, כנס לעסק גם הדור השלישי - הנכד והנכדה - שמנסים לעשות דברים חדשים, כדי לעודד את הקונים לבוא ולקנות, הם מציעים לא רק המידות בגדים לפי מידה אלא גם "שיפוק" בגד משנה שעברה, הם מתמחים בבגדי ערב לנשים מבוגרות אבל הם מנסים להלביש גם את הצעירות. בין הכבדים, שמחזים נע בין 75 ש"ח ל-180 ש"ח לבגד ערב, יש גם סמרטוטים מפרוות שמים במחיר 150 ש"ח, 250 ש"ח, גם אצל "קסטרו מודל" חנות

מה שטוב לציידים

ארנקים ותקנים שהיו עד עכשיו לטבח מת באומנות הישראלית, וכו' לאחרונה, לעיצוב חדש ואומנותי של דנה בובלי ויפלה, בגדר שנקר, שהורחז בעבר מעצבת במדיה באלסקה



אופן ההכנה:

1. להכין את הברוקולי כמו במתכון מס' 1.
2. להשחים את החמאה או המרגינה במחבת, להוסיף את השום הכתוש והפירורי הלחם, לחבל ולתווך מהאש.
3. לחמם בסיר מים רותחים את הברוקולי, להעביר לכלי הגשה, לצקת את החמאה הרוטמת והפירורי הלחם על הברוקולי.
4. לגרד על פומפיה דקה את הביצים הקשות על הברוקולי ולהגיש רם.

ברוקולי גיר גליון

4-6 מנות

מצרכים:

- 1 ק"ג ברוקולי טרי
- 100 גר חמאה או מרגינה
- 1/2 סמל פירורי לחם
- 2 שיני שום כתושם
- 2 ביצים קשות
- מלח, פילפל לבן, שמיר קצוץ

אופן ההכנה:

1. להכין את הברוקולי כמו במתכון מס' 1.
2. לטרוף את הביצים הבירה והקמח היטב, להוסיף את השומשום, לחבל ולערבב שנית.
3. לחמם בסיר את השמן, לטבול את פרחי הברוקולי בעיסה ולטגן לצבע זהוב להגיש רם.

ברוקולי מטוגן בשומשום

4-6 מנות

המצרכים:

- 1 ק"ג ברוקולי טרי
- 4 ביצים
- 1/2 כוס בירה לבנה
- 3/4 כוס קמח רגיל
- 1/2 סמל שומשום
- מלח - פילפל לבן - זעתר
- שמן לטיגן



משטירת ברוקולי בגושה האיברים

4-6 מנות

המצרכים:

- 1 ק"ג ברוקולי
- 1 בצל בינוני
- 2 כפות חמאה או מרגינה
- 3/4 כוס חלב
- 6 ביצים
- 10 פטריות שמפיניון טריות
- 350 גר גבינה צהובה מגורדת
- 100 גר גבינה צאן מלוחה
- פירורי לחם, מלח, פילפל לבן, אגוז מוסקט, אופן ההכנה:

1. לשטוף היטב את הברוקולי.
2. לחתוך בקיר כ"3 ליטר מים עם מעט מלח.
3. לבלש את הברוקולי במים ורדתוים כ"8 דקות, להכין סיר גוסף עם כ"3 ליטר מים קרים, ולהוציא את הברוקולי בכף מזוהרת למים הקרים, כאשר הברוקולי התקרר להעביר



סמך / ב. א. חנוך / איור: עשרה



הטור של טומי

יוסף לפיד

קאלקטאטה

גלי מרשים כחולים, מוכרים בקיוסקים מגויסים פורנוגרפיים, מפרסמים ספרות פורנוגרפית, אבל תיאטרון - יוק. והתיאטרון, שהוא דווקא לא המוני ואינו כותה את עצמו על מי שאינו מבקש לראותו, דווקא הוא שמור לאנשי הטעם.

הצנזורה שלנו מפלה עד כה הצגות בעיקר מתוך שיקולים של יוקפנות קומה פוליטית - אני מודה בגורם נוסף להתערב הפעם, ביד גסה, בקיפנות מסוג אחר. ■

זכות עמידה

עתונות, שלא רוחה נחת בזמן האחרון, וכתה השבוע בסאטיספיקציה לא מבוטלת, כאשר השופטת המחוזית שולמית ואלנשטיין ביטלה ההחלטה קודמת של השופט מלל והתירה מרטום שמה של נקמי ארזות, שזרועה כשידול לגנות.

כוכבו, והרענו לפני שבועות מספר נגד החלטת המורה של השופט מלול, שמצא לנכון לזנון על שמה הטוב של נקמי ארזות ואסר את פירסום שמה לאחר שהשיע אוחה. מה שהקנה להחלטתה של השופטת ואלנשטיין משמעות מיוחדת הוא, שהיא פעלה בעקבות פנייתם של עתונאים שכינו את בית המשפט. היא הכירה בכך בזכותם של עתונאים לקבל ולפרסם אינפורמציה אמיתית מבית המשפט, ללא התערבות שירותיות מצד שופטים. וזה חשוב מאד, לא רק לעתונות, אלא גם לציבור. עמיתי ד"ר ואב פזל מצביע על כך במסגרת הדיון "זכות העמידה בבית המשפט הגבוה לצדק", כי אכן, המסמכות המשפטית העליונה שלנו נוטה יותר ויותר להכיר בזכותו של האזרח

להתייבב מול שרירותה של המדינה, גם בנושאים הנוגעים בו דין בעקיפין, כאזרח, ולא במישרין, כמי שנמצא אישית.

כאילו ביקש בית דין הגבוה לצדק לחזק טיעון זה ציונה השבוע שופט בית המשפט העליון, גבריאל בן, על רשות שמורות הטבע להפסיק את השמורת הצבאים הנפגעים היחידים מפעולה זו והם הצבאים ואין לצאת מצבי שיעתור לבג"צ. השופט בן הכיר בזכות העמידה של חובב טבע, שראה בסלובויה כיצד פסח שמורות הטבע מנוגדים צבאים בורסקים וירחים בהם ברבים טלסקופים, כי הצבאים גורמים נזק לחקלאות. אגב, שמו של חובב הטבע שבא לעזרתו של הצבי הוא במקרה או שלא במקרה - אבי אייל.

יש לזכור על כך, שכית הדין הגבוהה לצדק נתון את דעתו גם לשאלה מתי יש לאזרח זכות עמידה ולא רק מתי הוא חייב לשבת. ■

הרצל

מתו של הרצל מדינה שניה מעיניו של מיכאיל גורבאצ'וב. עובדה היא, שהדואר המזכירי מחזיר מכתבים שעליהם מודבק דיוקנו של בנימין זאב הרצל. זה רואים בדיקון זה תעמולה ציונית, המסכנת את שלמותם של תושבי ברי-המועצות. ישראלים המתכתבים עם ברית המועצות רגילים מומן לכך, שהמכתבים מחזירים כל מכתב שיש עליו בול הנושא מטר או בשורה, שלא מוצאים חן בעיניהם. בלית ברירה, הקוראים ישראל נזהרים מלהדביק על המכתפות בולים כאלה. מסלפן אלי שלמה ברלוביץ מרצליה ומתאונן על כך, שנאשמת דואר ישראל, עלולים החברים שלו בברית המועצות לחשוב, שהוא יצא מרצונו. מה קרה משרד התקשורת הנפיק סדרת בולים, שכולם מעוטרים בשרטוט של הרצל, להוציא את הבול של אנדרה אחת ושל שלוש אנדרות. על מכתב לברית המועצות צריך להדביק בול של 40 אנדרות. כדי לא להדביק את הרצל הוא נאלץ להדביק 13 בולים של שלוש אנדרות ועוד בול אחד של אנדרה אחת. ולא פלא הדבר, שהחברים המקבילים ממנו מעטפות כאלה, תורמים אם אצלו הכל בסדר. ונשאלת, כמובן, השאלה, מדוע איש במשרד התקשורת לא חשב על יחיד ברית המועצות וקורבניהם בארץ, כאשר החליט, שהרצל שווה בדיוק ארבעים אנדרות? ■

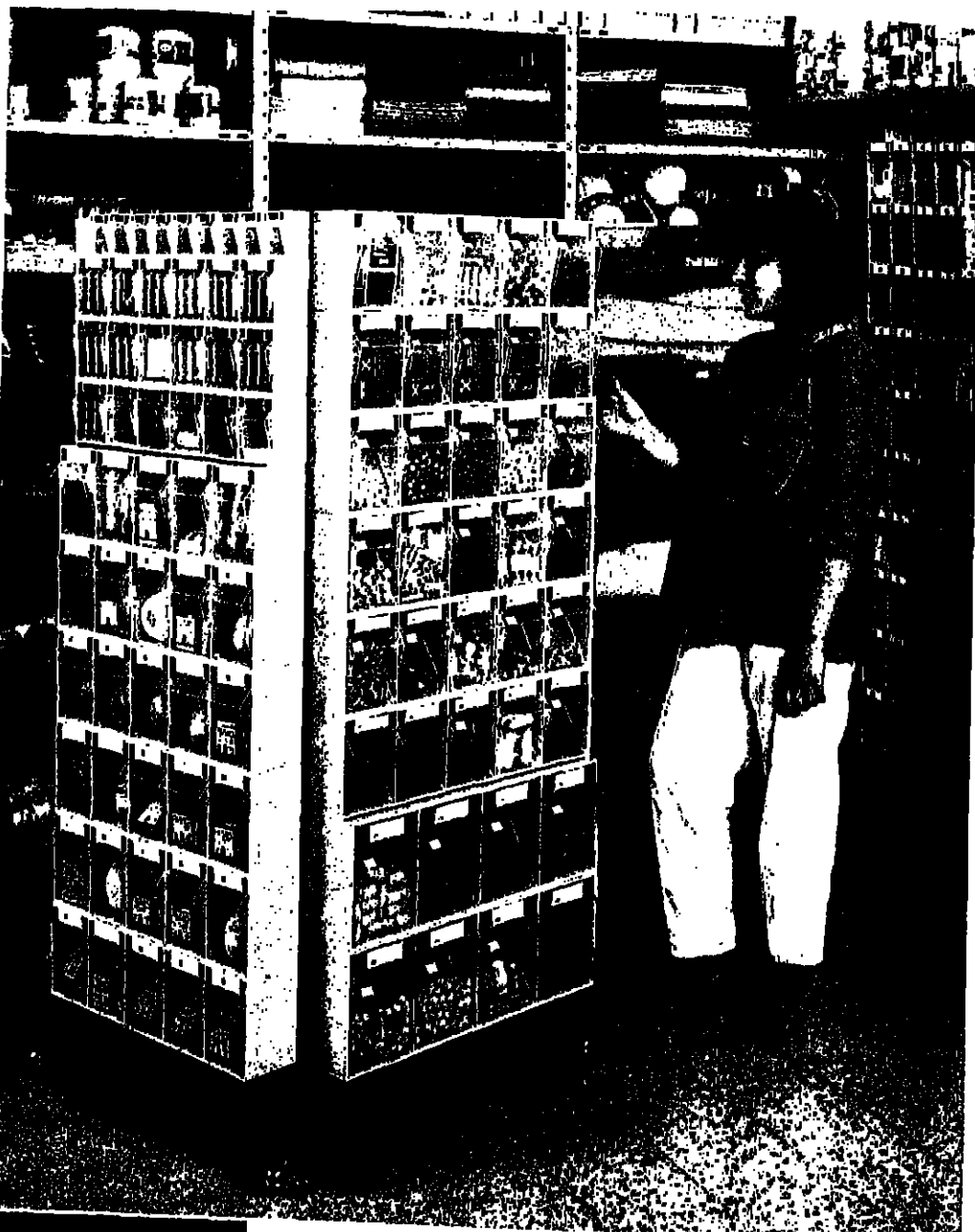
כפל הגזל

ני מאשים את עיריית תל-אביב בעושק. אינני יודע אם גם עיריית ארזות עושק את מה שאני הולך למסר לכס, אבל אני גר בתל-אביב. מקח של מולדת הנהיה של עיריית תל-אביב רשם ב-24 לדצמבר דירת למכירת שלי על תניה בלתי חוקית. הקנס הוא 16,200 שקלים ישיבים. והדיון 16 שקלים חדשים ועשרים אנדרות. סכום גבוה מאד, ביחוד כאשר לא אחז גרמא לראפוטם, אלא אשתי.

ניחא. לא הייתי בא על כך בטעות. העשק מתחיל בסעיף ב' של הדירות בו נאמר, שאם לא אשלם תוך 30 יום את הקנס, עלי יהיה לשלם קנס כפול. זה נשמע תמים למדי. אבל זה כפול לא תמים. כי מידע הדבר הוא, שבתום חודש ימים מטילה עיריית תל-אביב ריבית של מאה אחוזים על החוב שלך. היא יכולה אף פעם לקרוא לזה כפל קנס - הלבא למעשה זוהי ריבית שתורדמשורה, של מאה אחוז לתורש, שהן משנה כמו אישים אחוז בשנה. ריבית כזו לא היתה מוצדקת גם בתקופת השתוללות האינפלציה לא כל שכן היום לא מתקבל על הדעת, שמועד הגייס את מרביתו בתקופת ההקפאה במדינה אחוזים, ישלם קנס של רבבות שקלים, אך נציגיה של רשות ציבורית ייקרו את מחר המוצר שלהם במאה אחוזים. העובדה, שהם מייצרים דוחות תוצה ולא גבינת קוטאג, לא משנה כהארה. אינני יודע אם מה שהעירייה עושה הוא מעשה חוקי או לא, אבל בא לי לשים על רגליו של מישהו סנדלי דגור. ■

(מבוצע, השופט שלי בקל ישראל)

רבי-מלך



חיום, כאשר המלחמה על כל לקוח קשה יותר, אתה המורה חייב למצוא דרכים נוספות להגיע את שהותו בזכות ולהביאו לקניה.

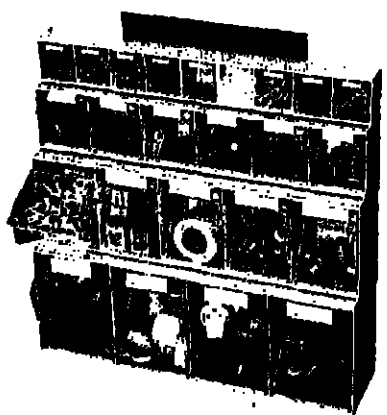
הדבר הוא מאפשר לך להציג מנזון של מרשים בנזלים שונים במאס שקומים, המאפשרים גישה נוחה ללקוח.

מערבת דב ווא, הינה מערכת אחסון מודולרית שקומה המיועדת מחסומים מלסטים שטלים המבטיחים עמידות לאורך ימים.

מערכת חרב ווא היא רבת אפשרויות ומהווה פתרון אידיאלי לכל בעיות האחסון.

מערכת רב ווא - גם בבית!

מערכת רב ווא תואמת ענבורך את כלי המבדה, כלי המורה, כריגים ומסמרים למעשה מוחל! ניתן לחזות מערכת בכל גודל חדווש כך יי שילוב תאים גדלים שונים.



לחשבוני חוליות תעשיות מלסטיק, קיבוץ שדה נחמיה, ד.ב. קליל קלון 12148 סול 46512, סול 46512 HULOT 0666 מרכזי המסחר, ד.ב. קליל קלון 12148 סול 46512, סול 46512 HULOT 0666 ד.ב. קליל קלון 12148 סול 46512, סול 46512 HULOT 0666



רבי אפשחיות חוליות

תעשיות מלסטיק, קיבוץ שדה נחמיה

לחוליות תעשיות מלסטיק, קיבוץ שדה נחמיה, ד.ב. קליל קלון 12148 סול 46512, סול 46512 HULOT 0666 מרכזי המסחר, ד.ב. קליל קלון 12148 סול 46512, סול 46512 HULOT 0666 ד.ב. קליל קלון 12148 סול 46512, סול 46512 HULOT 0666

מקדא פן الأصل

مَكْنَزُ مِنَ الْأَصْلِ

שוראדל

בתום סידרת מבחני איכות קפריניים ביותר יוצאת חצרת 'ריס' עם קו ייצור החרש שלה בתחום המסחתיים אין מדובר כאן בשינוי עיצוב בלבד, אם כי אלו קיימים בשפע וסיגנונותיהם שאובים הישר מתערוכות הריחום העולמית שנעלה לאחריה. מתערוכה – ארה"ב, אלא בשינויים מרחיקי לכת בתמיסה הליכנונית.

**למרכיבי המטבח נוספו מרכיבים
ואביזרים חדשים:**

- מגייתו יצוקת מוזהר מלסטי רוחה לילכו.
- סקל (סם) הכסיס התחתון (באורן) שממתיים בלחב
- גומי למזינת חריתת מים (כמו ויטר).
- ציריס סינכרוניס.
- מסילות מלסטיקות.
- פידול תוצרת איסליל וגרמניא.
- חריתת פתוחות קרטסיביות ויטריות.
- שולון אוכל לרובעה ער שמונה ויטר.
- מדף כוסות פינת.
- חרית ארובה ועד...

ד. דגם רזנד: רלוות משוללות באורמייקה חלטה
 2,365.6 ש"ח.

דגם רינדי: רילתות מעוגלות בפורמייקה חלקה

קריאת חגג נגד הפרטי
 מסבחי. מבצעים: החברים והחברות מאפשרים ללחץ
 גמישות ובה תכונות המסבחי. מי צרכי.
 כמו כן קיימת האפשרות להזמין את המסבחים
 במהלך או כוללם עם מנצח. חבתי. רים.
 החליטה לייצר מסבחים גם מעץ מנצח כדי לא
 לזרז מראש את אותם לקוחות שרוצים מסבחים
 מסוג זה מסבחי. מבצעים: מייצרי ישראל י.
 רים. ברשת כל-ע"י ידע תכנת ועיצוב
 MOBILE.

בצבע לבן ואופרם עם קנטים של עץ אלון גושני
(מסיבי) ומעם מב פורמיקה במראה קסטיליני.
מחיר 2,077.90 ש"ח.

3. דגם בשרי לרחות מסוגנות עם תבליט בציפי
פורני במבצעים: וסם כהה, לבן, אדום
סכעי. מחיר 2,706.80 ש"ח.

החברה מאפשרת לרבוש את המטבחים בשישה
סלולמים שטיליים שחולים.
מנן אספקה: 3-4 חודשים.
אחריות למשך 5 שנים.

אולמי התצוגה הגדולים למטבחים

[illegible]

תוכלי לבחור לך "מטבח שקט" יפהפה, במחירים נוחים, המתחרים במחיר תוצרת הארץ. עכשיו תוכלי ליהנות גם מהנחות הכרות מיוחדות בת 110% (מטבח נגודל ממוצע תוכלי לרכוש במחיר של כ\$2,000).

כואו לדגיש. המבחר העומד לרשותכם הוא צום.

לשרותכם מוכרים מקצועיים. צוות נגרים
ומסמריכים בעלי ניסיון רב מאד, ברמה מהגבוהות
בישראל, המבטיחים כי שביעות רצונכם מן העקיה
הנהיה מושלמת.

ארונות עליונים בשלושה גבהים.

רחינים!

**"מטבחי גלקס"
יש סיבה לעיסקה**

- Ⓢ **מטבחיו גלקס – מטבחים מחקיבו**
 למטבחי גלקס יש "אבא" וכל יש תבות וזה הדבר החשוב ביותר.
- Ⓢ **מטבחיו גלקס – עבודה עבירה**
 זה חשוב, זה מקצועי וזה משלנו – מטבחי גלקס כחול לבן ומושלם.
- Ⓢ **מטבחיו גלקס – מינות אמטבטיה בחינם**
 מינה דקורטיבית, יסמית, יקרה ובימים, הדורבנו של חמבע.

**הזדרזי
המבצע נגמר
בסוף פברואר.**



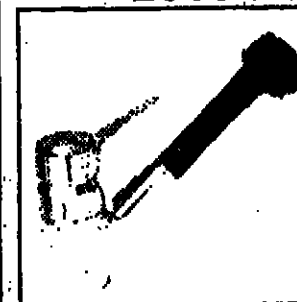
**נמצאי אותנו
בסוכנויות
ביריד המטבח**

★ תנאי חמבצע:
רכישה עד 3000 ש"ח =
10% הנחה.
מעל 3000 ש"ח =
פינת אמבטיה בחינם.

גנקס - מטבחים מהקבוץ

יצור אירונות מטבח, אירונות קיר וארונות אמבטיה.
קבוצ ממשלסים 051-94203/4
תל-אביב דח' המלך ג'ורג' 60, טל' 03-284389 ירושלים 'החית לחיט'
דח' י דח' 16, טל' 07-16464 בראש-דן 'החית' עבודות עץ
דח' 5, החוצב 85/6 טל' 057-78327 חרצליה דח' אחד העם 21, טל' 052-81439

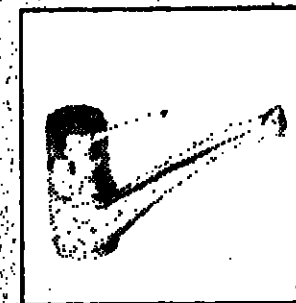
בד"ץ שנות ה'2000



3-038 DJT 'SM



3050/1 017 '00



3-014 DJT '00

במה סדנאי גדול המסביר
על חסות

חמת סמנל ארספדות רציקות
חלל אפר וחמשת
דוד וחמשת, סמנל, חמשת
חמשת וחמשת, חמשת

יחידת חמדת

דניש מציגה:

מטבח לכל מטבח

דניש באה לקראתכם באפשרויות תשלומים מגוונות, כך שתוכלו לרכוש את המטבח שאתם רוצים לפי
אפשרויותיכם. עד 13 תשלומים שקליים שווים (לא צמודים למד או לדולר).

לכל תקציב, מטבח מתאים בדגיש.

SIEMATIC מטבח החלומות מתוצרת גרמניה, מצטיין באיכות, יופי וגימור ללא תחרות. חוכלו למצוא בדניש את SIEMATIC בדגמים חדשים ומרהיבים.

מטבחי סימטיקה המוכילים בעולם.

על המטבח השקט שהוא פיתוח נוסף של דניש, בודאי כבר שמעתם... קו חדש של מטבחים באיכות בינלאומית עם מסי הגומי העדינים לסגירה שקטה ואלגנטית ומניעת חדרות אבק. המרחבים מתחילים בתוצרת הארץ והם בהנחה היכרות מיוחדת של 10%.

המטבח השקט במחירי תוצרת הארץ.

אפשרות לשלם
ב-13 חשבוניות שקליות
שווים לבעלי חרטיס
אשראי וזה
ודיינרס קלוב. (11)

בואו היום לבחור מטבח ברזיש. באולמי התצוגה הגדולים שלנו תמצאו, כאמור, מבחר גדול של דגמים מרהיבים, באיכות מעולה המתאימים לאפשרויותיכם. המומחים שלנו עומדים לרשותכם בתכנון וכייעוץ ללא תשלום. להתראות.

אילמי החציצה הגדולים למטבחים.

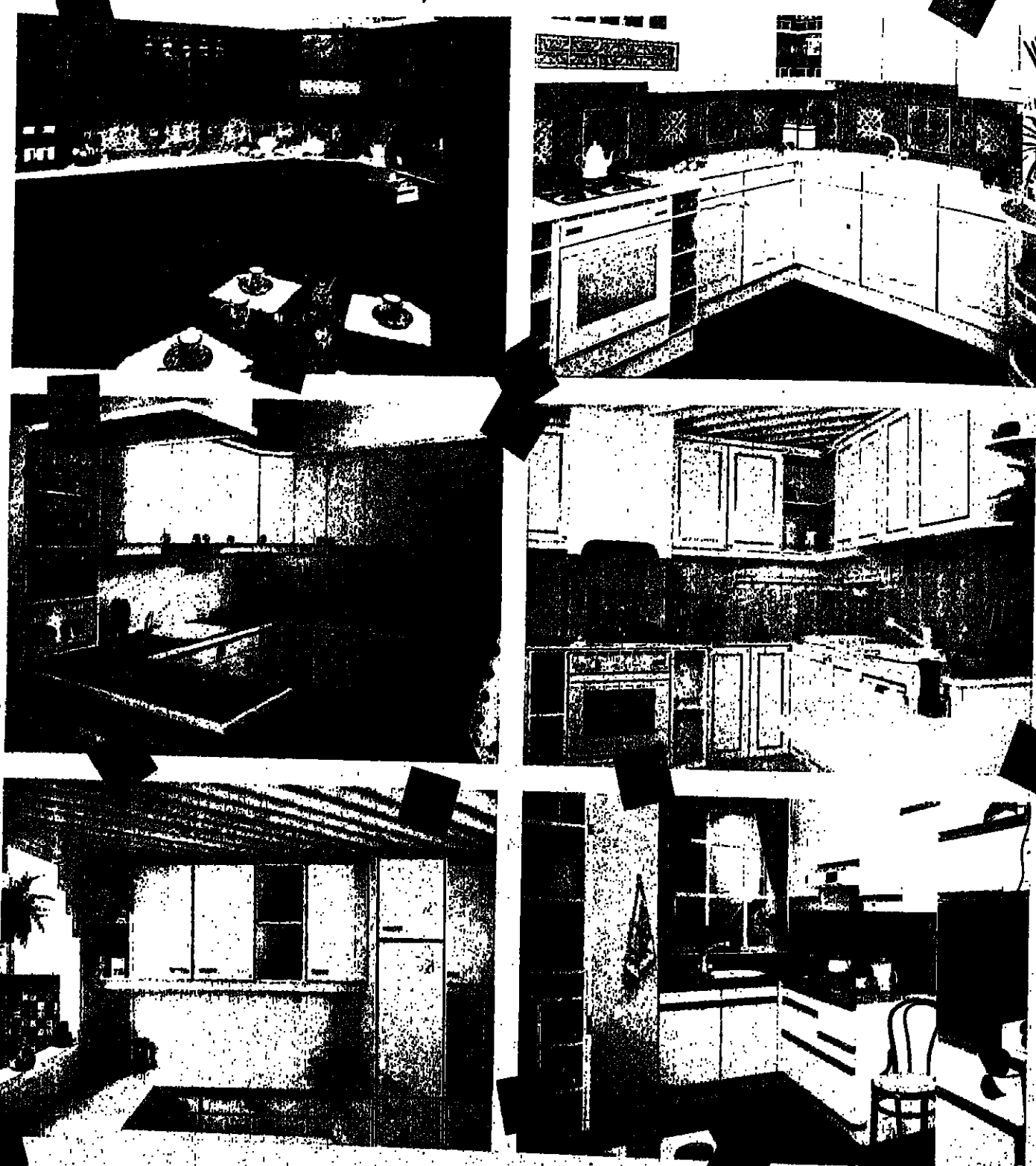
חידושי

הכנסו עוד היום לאחת החנויות

ולמה תצוה מרובים: לאזור חל-אביב גוש דן, ז'בוטינסקי 104, רמת-גן, לאזור ירושלים - רח' שמואל 16, ירושלים, לאזור חיפה - רח' טשרניחובסקי 35, סטלה מאריס. כרמל צפת-חיפה, לקרינת לאזור הצפון - צומת קריית-אתא, שד' ההסתדרות, בית 3, לבאר-שבע והדרום - רח' חברון 4, באר-שבע.

هكذا في الأصل

בואי לבחור לך "דנאר".



דנאר
המטבח המושלם

לראשונה בישראל מוצגים מטבחים
שיוצרו בשיטת ה"מטבח המודולרי"
בלקדי ל"מטבח דנאר".

מחירי יחיד המטבחיים
16.00 - 22.00
בזמן תערוכת הישראל
המטבחיים 80
המטבחיים

תל אביב: רח' אבן גבירול 87 טל. 03-247735. ראשון לציון: רח' דרמנדל 87 טל. 03-994848.
רמת גן: רח' ארלוזורוב 1 טל. 03-733154. פתח תקווה: רח' העליה השנייה 2 טל. 03-940831.
תל אביב: רח' תל אביב 32 טל. 03-392062. נתניה: רח' גורן 3 טל. 03-908666.
ירושלים: רח' שוקמנח 18 טל. 02-722330. מאיר: רח' קרן קיימת 63 טל. 053-37934.
חיפה: רח' ארלוזורוב 34 טל. 04-661876. תל אביב: רח' דרמנדל 87 טל. 03-994848.
ירושלים: רח' שוקמנח 18 טל. 02-722330. מאיר: רח' קרן קיימת 63 טל. 053-37934.
חיפה: רח' ארלוזורוב 34 טל. 04-661876. תל אביב: רח' דרמנדל 87 טל. 03-994848.

מוסף מטבחים בחסות מרכז הבניה הישראלי

סודות מן המטבח

מאת: דוד שלום

לאחרונה ביקרו נציגי מפעל מטבחי "דנאר" בתערוכת הדרושנות לצורך וריהוט מטבחים בקלן גרמניה. הם חזרו משם רגועים ומרוצים. מסתבר שהמטבחים מתוצרת "דנאר" מיוצרים בשיטות המתקדמות ביותר בעולם כיום וכי רגמי המטבחים של "דנאר" ובנעיהם נמצאים בחזית אופנת המטבחים העולמית.

"דנאר" שהוא ראשון יצרני המטבחים בישראל והוותיק שבהם הנחין לאחרונה שיטות ייצור חדשות ביותר הידועות בשם "סמטורמינג", והוא כיום היחיד בישראל שמייצר מטבחים בשיטה זו. הסמטורמינג הוא תהליך מיוחד להדבקת פסים צורתיים על שפת דלת ארון המטבח כאשר הוא מתאים בצבעו לחומר הציפוי של כל משטח הדלת. התהליך החדש מבטיח אחידות והדבקה והסך את דלת המטבח והלמנטים הקישוריים שלה למשטח אחד.

אחת הנושאות, פרט לאסטטיקה, הוא אורך חיים גדול יותר לריהוט המטבח.

"דנאר" מציעה את מטבחה בשלל צבעי הפסטל שהם כיום אופנתיים מאד בחצי תבל.

חברת "דנאר" מאופיינת ע"י שיטות ייצור מתקדמות ובניקורת איכות בלתי מתפשרת. כל מטבח מתוצרת "דנאר" עובר בדיקות יסודיות וקשוריות לפני צאתו אל הקונה.

הנהגת שיטות ניהול מתקדמות וממוחשבות מאפשרת ל"דנאר" להוריע ללקוח 40 יום מראש באיזה יום בדיוק יגיע המטבח אל ביתו.

זהו כמובן יתרון עצום, שהוא גולתם של לקוחות

"דנאר" בלבד, המאפשר להם להתכנן כרייטיות את מועד כניסתם לרידה החדשה או המשופצת. האמינות והאיכות של מטבחי "דנאר" הפכו אותם למצוד מבוקש בישראל ו70 עובדי המפעל בקרית ביאליק דואגים לכך שרמת הייצור לא תרד אלא להיפך, תלך ותשתפר, וזאת ע"י שילוב והנהגת שיטות ייצור חדשות ושימוש בחומרי הגלם הטובים ביותר.

קהל המבקרים ביריד המטבחים במרכז הבניה הישראלי ברמת אביב, יוכלו לראות, לראשונה, את מטבחי "דנאר" המיוצרים בשיטות ה"סמטורמינג". שיטה שהיא בלעדית בארץ למטבחי "דנאר".

מיקסמת -

הברז המשוכלל של מפעל חמת

מפעל "חמת" הוא המפעל הגדול ביותר בארץ לייצור ברזים ממתכות ומחומרים חלקי מקונצדן. בברז, במפעל "חמת" מייצרים ברזים למינייה ואביזרים שונים למי שירות מים ביתיות וניקיון.

המולות למים חמים וקרים המיוצרות ע"י "חמת" הן בעלות ודוע המעלה את עם וריסיות קרמיות (ט) פוס מיקסמת) או בעלות שני ראשי ברזים. הן מיוצרות לכיוון מטבח, אמבטיה, מקלחות וכו'. מגוון מוצרי "חמת" ניתן למצוא חלל סבירים קונבנציונליים ועד לברז המשוכלל ביותר - מיקסמת המאפשר חיכוך רב במים.

מיקסמת - משמעותו אינה רק שכיכול טכנולוגי של וריסיות קרמיות, המעולה שסטה ויעילה, המפעל

ממצמות שיש היום כבר לא יקר

אנו נוצר את ביתך בשיש טבעי בעלות שתתאים לתקציבך

אצלנו ניתן להשיג:

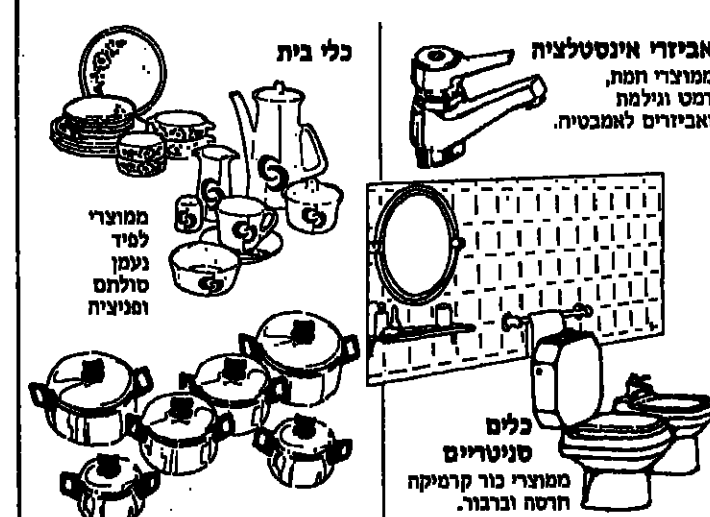
- שיש טבעי לריצוף וציפוי בשלל צבעים
- שיש למטבחים
- איחוי אמבטיה משיש טבעי
- גרניט לריצוף



שימועוני תעשיית אבן ושיש בע"מ
איזור תעשייה ב' נס ציונה, טל. 08-475414
טלפק - 33380



כל הדברים היפים,
כל הדברים השימושיים - ממוצרי "היוכרה"
כל המתנות לכל הזדמנות - תחת גג אחד.



ייעוץ הדגמה ומכירה
ברשת חנויות
"סולכוד 99"

תל אביב: רח' ארלוזורוב 1 טל. 03-733154. פתח תקווה: רח' העליה השנייה 2 טל. 03-940831.
רמת גן: רח' ארלוזורוב 1 טל. 03-733154. פתח תקווה: רח' העליה השנייה 2 טל. 03-940831.
תל אביב: רח' תל אביב 32 טל. 03-392062. נתניה: רח' גורן 3 טל. 03-908666.
ירושלים: רח' שוקמנח 18 טל. 02-722330. מאיר: רח' קרן קיימת 63 טל. 053-37934.
חיפה: רח' ארלוזורוב 34 טל. 04-661876. תל אביב: רח' דרמנדל 87 טל. 03-994848.

מקצועות כור - סור - החטיבה לשחר מים

מקרא מן האל



מֶרָאן הַמִּטְבָּח הָאֲנֹטוֹמִי

**יֶחֶד לֹא יֵהְיוּ לָךְ כֹּאבִי
גַב בַּמִּטְבָּח**

מִי־מִטְבָּח אֲנֹטוֹמִי? זֶה תֵּהֵיו שְׁנֵים רַבּוֹת, וְהַסִּיכָה הַבְּרִיאָאוֹתוּת הִיא לֹא הַיְחִידָה הַחֲסִינִי לִכְךָ אֶת הַעֲוֹבָה שֶׁכָּל הַמִּטְבָּחִים בְּבֵית מֶרֶס עֲשׂוּיִים עַץ סִנְדוּוֹץ? מִשׁוֹכַח וְקִשְׁיָה בִּיתָר, עַץ הַ"סִנְדוּוֹץ" חֲזָק לֹאִין שִׁיעוֹר מִכָּל "סִיבִית", עֲמִיד בְּמִי מִים, וְנִכְטִיחַ אֶת חוֹטָנוּ שֶׁל "הַמִּטְבָּח הָאֲנֹטוֹמִי" לְמוֹשֵׁךְ שְׁנֵים רַבּוֹת.

בְּבֵית מֶרֶס מִחֲכָה לָךְ "מִטְבָּח אֲנֹטוֹמִי", יָפֶה וְחֲזָק, הַכִּסִּי אֲלֵינוּ עֲכָשִׁין, וְרֹאֵי כִיצֵד כֹּאבֵי הַגֵּב נִעֲלָמִים מִן הַמִּטְבָּח.

חִידוֹשׁ שׁוֹלֵל

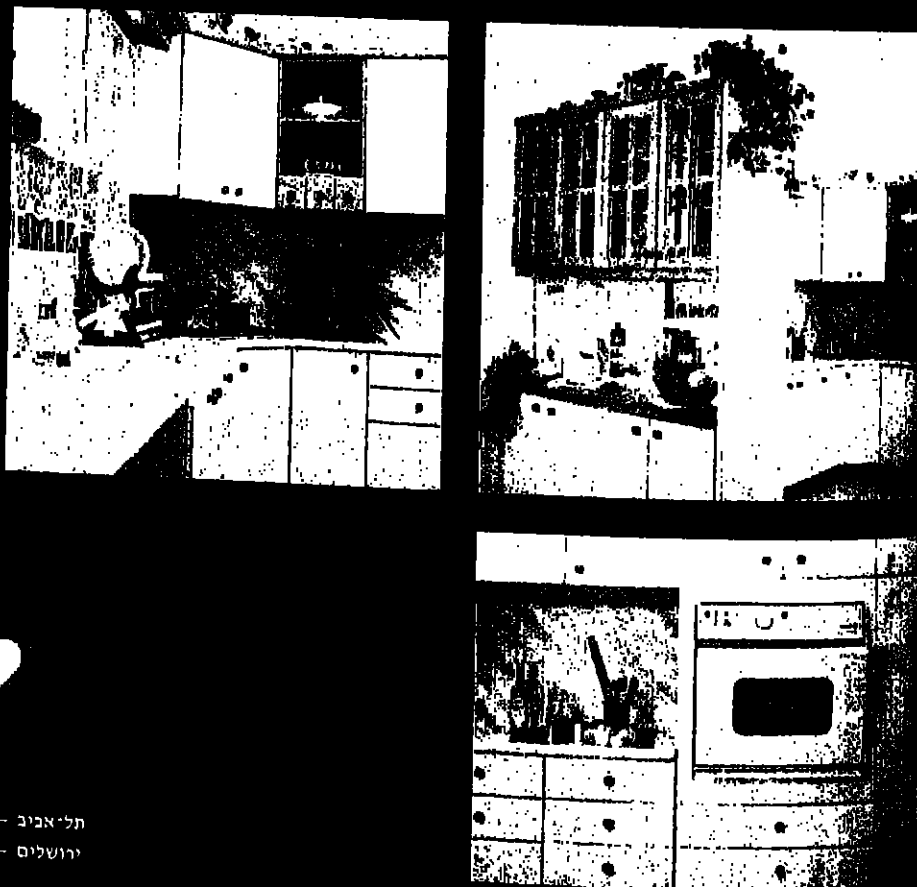


מַחֲשָׁב "הַמִּטְבָּח הָאֲנֹטוֹמִי"

בִּקְרוֹמֹת הַמִּטְבָּחִים בְּבֵית מֶרֶס מִחֲכָה לָךְ מַחֲשָׁב עִם תּוֹכָה נִיחָדָת, שֶׁהוֹכָה בַּעֲזָרָת אֲוִיטוֹפִיזִים וְכִירוֹמִיקִטוֹרִים (מֶרְפֵּא חוֹט הַשִּׁידָרָה) מוֹסִמְכִים, בְּתוֹכָה זוּ יֵשׁ "הַמִּטְבָּח הָאֲנֹטוֹמִי" מוֹכִיכִים לְמַחֲשָׁב מִידוֹת נֹפֵךְ הַמַּדְוִיִּיקוֹת, גּוֹבֵה, מַחֲנִיךְ וְאוֹרֵךְ יוֹדֵךְ, תוֹךְ דְּקוֹת סְפִירוֹת מוֹלֵט הַמַּחֲשָׁב אֶת גּוֹבֵה הַמִּשְׁטָח הַכְּרִיא בִּירוֹר עֲבוֹרֵךְ, כִּמוֹ גַּם אֶת הַגּוֹבֵה הַנוֹחַ בִּירוֹר לְאֲרוֹנוֹת הַעֲלִיוֹנִים.

בַּחֲרִית הַמִּטְבָּח שֶׁלָּךְ

לְאַחַר קִבְלֹת הַנוֹמוֹנִים הַמַּדְוִיִּיקִים מִן הַמַּחֲשָׁב, תוֹכִלִי לְהַתְפִּנוֹת לְבַחֲרִית "הַמִּטְבָּח הָאֲנֹטוֹמִי" שְׂאוֹן אוֹהֶבֶת, לְפִינֵךְ מִבְּחָר גּוֹלֵל שֶׁל מִטְבָּחִים שׁוֹנִים, בְּטוֹנוֹן קִלְאִסִי, כְּפִרִי וְנִעֲדָרִי, וְאֵינוֹ נִגְנֶה אֶת הַמִּטְבָּח יִשְׁבּוּ בַּחֲרִית בְּדִיק לְפִי עֲקֵרוֹנוֹת "הַמִּטְבָּח הָאֲנֹטוֹמִי".



MARAN
מֶרָאן. הַמִּטְבָּח הָאֲנֹטוֹמִי.

מֶרָאן

תֵּל־אָבִיב — הַרצֵל 158 • חִיפָה — הַרצֵל 52 • בָּאָר שֶׁבַע — דָּרֵךְ חֲבֹרֹן 4
יְרוּשָׁלַיִם — שְׁלֹמֹה הַמִּנְכָּה 16 (בֵּין הָאֲחִים יִשְׂרָאֵל) יִשְׁמוֹ בָּיִם הָאֲשִׁירִי.

(תוספת מעבר 16)

נרמן שייקין נולד למשפחה יודית מהה בארמניה. בנספיקה, אך כמעט לחלוט ליהודית רחוק כמעט ארץ) או עורר דין, קטן הרעיון התחבטני כטיס לים "מקונדול" האגסי, ילדית המסמס, שם השחיל ש במהרה יסוק האטאם מנן מפעל ליל המסר לקליחת חורף יסוק המינין בעלן כמכונה החלל האמריקני. הוא לימד את ג'ון גלן והסיים המספוק ש הידח - אגוז כל שיתן חורף שידר לרעט בראש, אגוז החלל, הנוכח כמראה גלן כולל, כמראה חתונה כמס חתיה, אבל זה דעת שפועה אדיר שפח, אה. משיכיה. אורן חתונה כמכונה הורע ש איביטי. - מה שנה - שסען כהיח את גורמן חרשין מקדמם אולי מכותה חסיד, ילדמות, חלל חרשין מקדמות, נרמן נבחר ליהודית חן ערלת האסטרונאוטים ש אסורים לוס לירח, ידע עם ג'ון גלן, חלל אלוירידי, ואלן ג'ון וכה כנה המשיך ליהודית איש מקונדול-דאגלס וויסי.

1963- נרמן עומד לניקח בישראל. חלל ודחה כבהללה, כבה ש יתיחאל אורן ליל, האסטרונאוט ש קדימה פיסטיו ישראלים, חללית מלחמה פסוק יסוק ריחוף מלחמה כידר לחלל נרמן, והכניד נרמן כריסטי בישור, עליו ציין מסק כעדרה, בחלל האוויר שבו ומקונדול-דאגלס, ידית האסטרונאוט, חן מסק נרמן מקיין מאר, ונפח חרשין אסטר חרש.

שדכן של מטוסים

[illegible]

יִלְלָה שִׁיקָיו. וְגַם אֶת
סִמְלֵי בְּרִיּוֹתָיִם לֹא יִזְכֹּר
צִיּוֹן שְׂמֵאל וְיָמִין



יוד קובי ואדי.
אבא נשאר בתמונת
צילום: שמואל דומי

אח כולל שיתופו והפגנתו של נרמן דרזה למעשה למקלה, מכונה אילת נרמן קיבל תפקיד דרש, בז' וחס של טילים מתקדמים. אמצים שבוך כלל, לובי רים בראשית שנות ה-40 יש רובי מושבות מודרניות, כמו כמה מוסדות לתנועה, וזכי נרמן ו' היתה קום ביניהם לא מועדון של גיל, מצב שיהיה תפקיד לא מוגדר - פעולה של כול קשר, אשת אילת.

"מה תעשי כשאמות?"

המקרה היה תחילת חתון מצבו הרוחני של גורמן
היה חורדוד, אך איש לא ידע זאת. ערב עת החתן
הוא רבה את המבד שרש איש ברא ידיו ידיו, לבשר,
נכרות למספרות. במאז היה אומר לו שחנה חתנית
גדולה. לא חתן קטנים לא נכנסים בחתנים. שחנה
במעט כל יום שני, שחנה נכנסה לה במחנה אחר
דעה, ואיש לא שם לב. אבל בקצרה של דבר, הוא
במחנה של חתן חתן חתן חתן חתן חתן חתן חתן
הי חתנית חתן חתן חתן חתן חתן חתן חתן חתן

[illegible]

למנו ולמי המעשה לא תשוב והחשב בהם מאד
שנית יחיד כל מה המעולה והעולה כל כל
רשע וטעם שנת אבא של מיתוס קטור
הוא זה שנת בכל דבר זהו אדמות
והחזק לא חתום בעליו. בעליו האדמות שנת ודבר
מאד נח בעיניו אבל חזק לא ברור מה המעס של
שנת ולרוב המעשה בפרט החזק הובס של
עור ועורו. מכליתו לא בעיות מעשה לגיל
ההעברת חזק אנתם לעזתו. והעברת חזק שנת
לא חזקת למעט חזקת מבעד אבא קא אבא –
אבא אדמת ולא אבא הירשם למעט חזקת עם זה.

הוא מסבכת בשקל
ומה שחובב בה דמיון שנים היא עוסקת ביהיה אצור
ומה לה בבעצות חות. מסבכת לה קצת לשתוק קצת
לימוד ורובת בנשים בנשים באצור הנצחה לה
החורש לה דבר ויחול. כל מה שיש לה נכבד
וחיי נכבד לראות חיות קדושה בראיה לה ראיה
אשכנזית. חיה לה ענין, בנחת והנחת, אבל נכבד
בנחת אצור. חיים מחד חיים עם חיים, מסבכת
עולה את המצב, חיה.

[illegible]

[illegible]

בכיאוגרפיה של נעמי
אדווה ניתן למצוא הכל:
בוהמה, עולם תחתון, דיג,
הימורים, פזרנות, מסיבות
מפוצצות ו - הרשעה
בשידול למעשה זנות.
אדווה הגישה ערעור.

אחת ודוגמנית הסופרסטייל שירחלה לעסוק בנות, היא סיהיה כי שם שלהנה אליה קליינשטיין וזיה על רוחיה. היא אורח שנהיגה במשך שנים להתארח אצל בעלה לב זכה, במעט מלאך. גנמי יכולה באמת להיות מרש' פדור, פדור שני כי זה אליה חובל לב מנחם מנחם בירדחה ברחוב בקליקת כלב אביבי ברח' מחנה י"א תשל"ט, ארבעה כלבים ושני ביבים. שרש כלב היא אספת על תים לב רחוק אלא גם בני אדם מוכי גדול וחוכים למחיתיה.

החיות במרעוה לב במצע ולכן היא וסוכרת מרי מעט מערכת הדיבור ביחדו מרעוה האתר לבן אביב, כדי לשבת עתה בשקט, ודורח מרעוה והמחלה.

שכטור שכטור ארדה אחי מנחם מרעוה בשקט על 16 שנה באחד מאחד מהלון המלון מרעוה על

[illegible][illegible]

مكرر من الأصل

אימכל
המכשירים למערכת נשימת שיעור וצנחנות
מחולשת טכני, ממוחזר וממוסר
המכשיר בנוי ממתכת ופוליסטירן
הוא של **קוסמוס**
מקור: 10 צנחנות של 10000

העינור ממרד - חסל אותו מיד.
מַסְלֵוֹן הפתרון

לקבלת פריטים נוספים למנות:
תרוני 03-7510483
החליפה נמכרת בנפרד במחיר המיוחד 9" מרמז ומרמז

03-7510483

[illegible]

שחמט

שאל וזן


קורצ'נוי מצליח

לאחר תקופת שפל חור עתה קורצ'נוי לכושר וניצח בכמה תחרויות שהשתתף בהן. במיוחד בולט הישגו באליפות העולם הקובצנית שנערכה בלוצרן מקום ראשון - 7.5 מ"9 נקודות בכך גם נחל נקמה אישית באלוף העולם, קרסוב, שצבר רק 5 מ"7 נקודה סיס מעט התמודדות ביניהם.

תה אחר מנצחונותיו בלוצרן, חוד תקופת רגלי לשם התקפת.

מאמר קורצ'נוי

1. פד7 פד6, 2. פד4 ג3, 3. פד3 פד4, 4. פד2 רז7, 5. פד1 רז7, 6. פד1 פד2, 7. רז7 פד4, 8. פד7 רז7, 9. פד7 רז7, 10. פד7 רז7, 11. פד7 רז7, 12. פד7 רז7, 13. פד7 רז7, 14. פד7 רז7, 15. פד7 רז7, 16. פד7 רז7, 17. פד7 רז7, 18. פד7 רז7, 19. פד7 רז7, 20. פד7 רז7, 21. פד7 רז7, 22. פד7 רז7, 23. פד7 רז7, 24. פד7 רז7, 25. פד7 רז7, 26. פד7 רז7, 27. פד7 רז7, 28. פד7 רז7, 29. פד7 רז7, 30. פד7 רז7, 31. פד7 רז7, 32. פד7 רז7, 33. פד7 רז7, 34. פד7 רז7, 35. פד7 רז7, 36. פד7 רז7, 37. פד7 רז7, 38. פד7 רז7, 39. פד7 רז7, 40. פד7 רז7, 41. פד7 רז7, 42. פד7 רז7, 43. פד7 רז7, 44. פד7 רז7, 45. פד7 רז7, 46. פד7 רז7, 47. פד7 רז7, 48. פד7 רז7, 49. פד7 רז7, 50. פד7 רז7, 51. פד7 רז7, 52. פד7 רז7, 53. פד7 רז7, 54. פד7 רז7, 55. פד7 רז7, 56. פד7 רז7, 57. פד7 רז7, 58. פד7 רז7, 59. פד7 רז7, 60. פד7 רז7, 61. פד7 רז7, 62. פד7 רז7, 63. פד7 רז7, 64. פד7 רז7, 65. פד7 רז7, 66. פד7 רז7, 67. פד7 רז7, 68. פד7 רז7, 69. פד7 רז7, 70. פד7 רז7, 71. פד7 רז7, 72. פד7 רז7, 73. פד7 רז7, 74. פד7 רז7, 75. פד7 רז7, 76. פד7 רז7, 77. פד7 רז7, 78. פד7 רז7, 79. פד7 רז7, 80. פד7 רז7, 81. פד7 רז7, 82. פד7 רז7, 83. פד7 רז7, 84. פד7 רז7, 85. פד7 רז7, 86. פד7 רז7, 87. פד7 רז7, 88. פד7 רז7, 89. פד7 רז7, 90. פד7 רז7, 91. פד7 רז7, 92. פד7 רז7, 93. פד7 רז7, 94. פד7 רז7, 95. פד7 רז7, 96. פד7 רז7, 97. פד7 רז7, 98. פד7 רז7, 99. פד7 רז7, 100. פד7 רז7, 101. פד7 רז7, 102. פד7 רז7, 103. פד7 רז7, 104. פד7 רז7, 105. פד7 רז7, 106. פד7 רז7, 107. פד7 רז7, 108. פד7 רז7, 109. פד7 רז7, 110. פד7 רז7, 111. פד7 רז7, 112. פד7 רז7, 113. פד7 רז7, 114. פד7 רז7, 115. פד7 רז7, 116. פד7 רז7, 117. פד7 רז7, 118. פד7 רז7, 119. פד7 רז7, 120. פד7 רז7, 121. פד7 רז7, 122. פד7 רז7, 123. פד7 רז7, 124. פד7 רז7, 125. פד7 רז7, 126. פד7 רז7, 127. פד7 רז7, 128. פד7 רז7, 129. פד7 רז7, 130. פד7 רז7, 131. פד7 רז7, 132. פד7 רז7, 133. פד7 רז7, 134. פד7 רז7, 135. פד7 רז7, 136. פד7 רז7, 137. פד7 רז7, 138. פד7 רז7, 139. פד7 רז7, 140. פד7 רז7, 141. פד7 רז7, 142. פד7 רז7, 143. פד7 רז7, 144. פד7 רז7, 145. פד7 רז7, 146. פד7 רז7, 147. פד7 רז7, 148. פד7 רז7, 149. פד7 רז7, 150. פד7 רז7, 151. פד7 רז7, 152. פד7 רז7, 153. פד7 רז7, 154. פד7 רז7, 155. פד7 רז7, 156. פד7 רז7, 157. פד7 רז7, 158. פד7 רז7, 159. פד7 רז7, 160. פד7 רז7, 161. פד7 רז7, 162. פד7 רז7, 163. פד7 רז7, 164. פד7 רז7, 165. פד7 רז7, 166. פד7 רז7, 167. פד7 רז7, 168. פד7 רז7, 169. פד7 רז7, 170. פד7 רז7, 171. פד7 רז7, 172. פד7 רז7, 173. פד7 רז7, 174. פד7 רז7, 175. פד7 רז7, 176. פד7 רז7, 177. פד7 רז7, 178. פד7 רז7, 179. פד7 רז7, 180. פד7 רז7, 181. פד7 רז7, 182. פד7 רז7, 183. פד7 רז7, 184. פד7 רז7, 185. פד7 רז7, 186. פד7 רז7, 187. פד7 רז7, 188. פד7 רז7, 189. פד7 רז7, 190. פד7 רז7, 191. פד7 רז7, 192. פד7 רז7, 193. פד7 רז7, 194. פד7 רז7, 195. פד7 רז7, 196. פד7 רז7, 197. פד7 רז7, 198. פד7 רז7, 199. פד7 רז7, 200. פד7 רז7, 201. פד7 רז7, 202. פד7 רז7, 203. פד7 רז7, 204. פד7 רז7, 205. פד7 רז7, 206. פד7 רז7, 207. פד7 רז7, 208. פד7 רז7, 209. פד7 רז7, 210. פד7 רז7, 211. פד7 רז7, 212. פד7 רז7, 213. פד7 רז7, 214. פד7 רז7, 215. פד7 רז7, 216. פד7 רז7, 217. פד7 רז7, 218. פד7 רז7, 219. פד7 רז7, 220. פד7 רז7, 221. פד7 רז7, 222. פד7 רז7, 223. פד7 רז7, 224. פד7 רז7, 225. פד7 רז7, 226. פד7 רז7, 227. פד7 רז7, 228. פד7 רז7, 229. פד7 רז7, 230. פד7 רז7, 231. פד7 רז7, 232. פד7 רז7, 233. פד7 רז7, 234. פד7 רז7, 235. פד7 רז7, 236. פד7 רז7, 237. פד7 רז7, 238. פד7 רז7, 239. פד7 רז7, 240. פד7 רז7, 241. פד7 רז7, 242. פד7 רז7, 243. פד7 רז7, 244. פד7 רז7, 245. פד7 רז7, 246. פד7 רז7, 247. פד7 רז7, 248. פד7 רז7, 249. פד7 רז7, 250. פד7 רז7, 251. פד7 רז7, 252. פד7 רז7, 253. פד7 רז7, 254. פד7 רז7, 255. פד7 רז7, 256. פד7 רז7, 257. פד7 רז7, 258. פד7 רז7, 259. פד7 רז7, 260. פד7 רז7, 261. פד7 רז7, 262. פד7 רז7, 263. פד7 רז7, 264. פד7 רז7, 265. פד7 רז7, 266. פד7 רז7, 267. פד7 רז7, 268. פד7 רז7, 269. פד7 רז7, 270. פד7 רז7, 271. פד7 רז7, 272. פד7 רז7, 273. פד7 רז7, 274. פד7 רז7, 275. פד7 רז7, 276. פד7 רז7, 277. פד7 רז7, 278. פד7 רז7, 279. פד7 רז7, 280. פד7 רז7, 281. פד7 רז7, 282. פד7 רז7, 283. פד7 רז7, 284. פד7 רז7, 285. פד7 רז7, 286. פד7 רז7, 287. פד7 רז7, 288. פד7 רז7, 289. פד7 רז7, 290. פד7 רז7, 291. פד7 רז7, 292. פד7 רז7, 293. פד7 רז7, 294. פד7 רז7, 295. פד7 רז7, 296. פד7 רז7, 297. פד7 רז7, 298. פד7 רז7, 299. פד7 רז7, 300. פד7 רז7, 301. פד7 רז7, 302. פד7 רז7, 303. פד7 רז7, 304. פד7 רז7, 305. פד7 רז7, 306. פד7 רז7, 307. פד7 רז7, 308. פד7 רז7, 309. פד7 רז7, 310. פד7 רז7, 311. פד7 רז7, 312. פד7 רז7, 313. פד7 רז7, 314. פד7 רז7, 315. פד7 רז7, 316. פד7 רז7, 317. פד7 רז7, 318. פד7 רז7, 319. פד



ברידג

ארדיאן שוורץ

אליפות תל-אביב

לישות תל-אביב מתקיימת לסימה שבראש צוע' ימים הינלאומיים וליגמן וברדמן. רמת המשחקים גבוהה כריגל, כפי שניתן לראות מהיר שלהלן

ושהבעיות שנחשדו במהלכה נפתרו על הצד הטוב ביותר על ידי רוב המשחקים.

צפון

♠ J 6 7
 ♥ Q 8 7 6
 ♦ A Q J 2
 ♣ 4 3

מערב

♠ Q 10
 ♥ J 10 5 4
 ♦ 9 8 4
 ♣ K Q 8 7

מזרח

♠ K 3 2
 ♥ 9 3
 ♦ K 7 6 5
 ♣ J 6 5 2

דרום

♠ A 9 6 5 4
 ♥ A K 2
 ♦ 10 3
 ♣ A 10 9

כולם מניעים, מולק דרום

דרום	מערב	צפון	מזרח
1 ללא שלים	פאס	2 קלאב	פאס
2 ספיד	פאס	4 ספיד	פאס

ההכרזה נבעית בשיטה המבקשת אצלנו מאד לאחזרונה ה-2 קלאב של צפון שואל על הלוקוס ודרום משיב תשובה שפירושה 5 ספידים. צפון מחליט אישנו שערף ללשון בבצב ממבט ראשון נראה שהכרוז עלול להפתיע שני ספידים. קלאב אתר וריאמטור אחד אך ברוב המשחקים בוצע החוזה בהצלחה.

ביציאה בהארט לקח הכרוז בידו במלך ועשה עקיצה בעשירית ריאמטור מידו. מורח לקח במלך ושיחק קלאב אך אירו את המועד. הכרוז לקח באלוף ושיחק את האלף הריאמטור. שילעם השליך קלאבם. מערב מרח את הריאמטור השלישי במלכה ספיד אך במופע של דבר המסיד הכרוז רשן שני ספידים ואת המלך ריאמטור.

ביציאה במלך קלאב הודוח ממלך יותר. הכרוז לקח באלוף ושיחק ריאמטור לנסיד. מורח לקח במלך והמשיך קלאב למלכה. את הקלאב הבא של מערב טיך הכרוז בזומס. הוא שיחק ריאמטור בעשירית שכירו וספיד נגמד לרחם מערב לקח את הלוקוסה במלכה והמשיך בהארט. שחיתו לקח הכרוז באלוף חת לרחם במלכה הארט ושיחק את המסיד והמסיד את מורח כמני רילמה אם יעלה במלך. גביה הכרוז באלוף מידו והעשירית מערב תישלן אך היא אם לא יעלה מורח. יעקבן מורח וספיד יחיד בקליטה. כל שנשאא אן הוא לבער ליד ולמשוך את המלך ספיד באלוף והחווה יבוצע. ■

מזה סודו של אלוף העולם בשחמט ?

קרא וגילויים מעניינים בספר

קספובל המלך

חלשי בלב תחיותו האמר ובשפות, מטיביו, וחי דוד מ' גמל, תל אביב

אצבעות ירוקות

דפנה ליטבינובסקי

סנוניות ראשונות של אביב

בחורף המושלם של היקום יוצרת בטבע איננה, כשפיריה וכמישה, חיים ומוות, צמחים זה בזה, במקביל לעונת השנה המתחלפת. בעיצומו של חורף כאשר הכל נראה אפור ועגמומי, אפשר כבר לשמוע את רחשושי האביב המתקרב: הפקקים מתמלאים, חשקיה, האלמוגן וכליל העורש מתחילים, פה ושם, לנצנץ. כאילו בגניבה, הצללים, הפקקות ופרחי העונה שנסתלו במחיצה, נכנסים להילוך גבוה, כשהקרימים מכינים מתעלמים ממנו האויר ופוחלים כותרותיהם הצבעוניות ומבשרים את האביב.

הראשון מבין הרשעניים הוא ציפורני הדגל מגד שפת המדברכים, אשר מריחתו מתחילה לפעמים כבר בדצמבר וגמשת כל חורף והאביב. בנבור והוא מתי חלים הצמחים להיתקף בקימחון, ואז מוטב לעקם. השם העברי של הצמח ניתן עקב הרימון של ורדיו ופירותיו הכחולים לציפורני של חורף. בחורף מקבל גם הכינוי "פרח השמש" או "כלת השמש", ואכן הצמח אוהב חום ולשמש מלאה. הצמחים מתפתחים במהירות ומגיעים לגובה של 30-50 ס"מ. העלים דומים במקצת לעלי הזה צעירה, אך הצינור מסועף וקשקשת הפרח חים גולת וכוללת בגווני כתום-צהבהב וגווני כחולים. הפרחים מתאספים גם לקטנים וגמשים באגרטי. אף שיש גם לגדל את הצמח בארנית או בקעף על המרפסות, אולם, כאמור, חשבו שישמא בשמש מלאה. הצמח מצטיין בתכונות רפואיות ובתקשורת קדומת טיפח בגד יחיד למטרות אלה. תמצית הצמח שימשה כמרפא



חיקוטון מרד.

לפצעים, חבלות וטיפול ממוחל הגידול הצעיר עשויים לספק תרופה יעילה לרלקות עיניים. הפרחים משמשים לפעמים גם כתביל למרק או צלי.

מבין צמחי הבצל נמצא חיקוטון החורף ממשות והשונים בראש המקרימים. פירותו מתחילה לעיתים כבר בדצמבר וגמשת עד סוף האביב. לקבלת פריחה מוקדמת יש לשותל בתחילת החורף בצללים שקיבלו טיפול חם ולאחריו טיפול קר, (טיפולים המורמים את הפריחה, באופן רגיל הפריחה חלה באביב המוקדם וני משבת מספר שבועות. מועד השתילה מתחיל בספטמבר בר גמשה עד דצמבר. הזנים התרבותיים הם בעלי תפוחות ריחניות, מלאות וצפופות, המשבצות פרחים קטנים ודוגניים, דומי מבנים, הצבעים מגוונים ומרי חזבים ביופיים: לבן, תכול, כחול, סגול, ורוד וגווני ביניים בהירים וכהים.

עומק השתילה 10-15 ס"מ והמרווחים 20 ס"מ. חיקוטון מעדיף אקלים קריר אולם כאשר מגדלים אותו בעציצים בבית, הוא מצליח גם באזורים חמים יותר. כאשר שותלים בעציצים יש לשותל את הצמח כשראשו בגובה פני הקרקע. רצוי להעמיד את הצעיר בתקופת הראשונה לאחר השתילה - במקום קריר ואפל, או פשוט להכניס לתוך סקע חולית, בעומק 10-15 ס"מ. מוצאים את הצעיר רק לאחר שמערכת השורשים והתפתחה והצמח החל במצבן. ■

מקצוע

גוני סביר



רות בני. החלום: קריקטורות פוליטיות. צילום: ראובן קסטרו

הממלכה האוטופית של רות בני

ראי היתה ילדה ג'ננית, מנומשת, שהועטשה כל ימיה שורחית פרד. "קדחת השחית", קראים לה. היום, בגיל 36, עדיין ג'ננית, עדיין מתעטשת על ידי פרחים, היא מצוירת וכותבת על זה ספר לילדים.

רות בני חיה בין לנורון לישראל כבר 16 שנה, נשואה ואם לשניים. במקצועה היא יוצרת אימג'יה, סרטי-הנפשה לסלווייה. במקצוע הזה, למרות הצלחיה, יש לה תמיד בעייה: "קשה לי להיות בורג קטן בתוך מערכת של הרבה ברגים". היא עובדת בחלק מצוות וכשחוטט מוקרן, היא מזהה. ונב של שבלול זה שלי.

דיאטה

קליה כהן
דיאטנית מוסמכת

האמנם מסייעים סיבים להרזייה?

ספר חדש בנושא חזונותי. "דיאטה F" מאת אורני אייזמן, בתרגומה של ברוייה פל, בדוצאת זמורה ביתן. הספר מציע מידע אודות הסיבים, תכונותיהם, תרומתם לבריאות האדם והמונעות המכילים אותם. הסיבים הם מרכיבי ברמנת תאי הצמחים המתעב לים בגוף האדם באופן חלקי בלבד. הסיבים מונעים מולות מורדניות בסכרת, שומנים בדם והשמנה. הספר מטפל בחלק מהנושאים בצורה ברורה וזריזה ומעניינת, אך, בכל הקשור לנושא ההרזייה, הוא יומרני ומגנים במסקנותיה.

בספר מורגש כי המון הוא אחד הדברים המגדילים ובה מערכת מתועשת מתברר מתפתחת באפריקה או באסיה, בחברה מערבית חלק נכבד ממוצרי המון המ גיעים למטבח הביתי עברו תהליכי עיבוד טכנולוגי-יס/מעשייתיים והם נוחים לאכילה, רכים ודושים מאז מן מינימלי של לעיסה. בחברה מתפתחת שלא וכותה במותרות שאלה, המון עשיר במצרים מעולם הצומח

אחריהם?

במחשבותיה
החזרה
כבר

אחריהם?

ד טבח הלבנוני של המסעדה מציא תחת ידו מאכלים נפלאים, צוח מלצרים בראשותו של עלי חידע היטב את נפש הסועדים, עושה מלאכתו בצורה המקצועית ביותר. בעלי המסעדה, עליה ודורא אמר, דואגים לכל פרט ופרט כאילו התארחת בביתם הפרטי, זה כולל גם את הנקיון הרב המוסף מימד משלו לתחושה הנעימה של הישיבה כאן, אם זה צריך עוד הבנארם כדי להנות מארוחה

עומר זה מונש ע"י גרין קארד

מאת: יואב עופר



עליה אפיר ועלי הנלטי: אולם הלחם חמדי ידגה

טובה? לקחת את האשה והילדים ואולי גם זוג חברים שיהיה קצת יותר שמח ליד השולחן ולבוא למסעדה המזרחית שגני יכול לומר עליה בלב שלם שהיא הטובה ביותר שאני מכיר: אברקעדאן (בשמה הקודם: מפגש אכירה) ארוחה כאן היא תגיה קולינאריה של ממש ואני כבר מנסה כאכילה במקום הזה וכל פעם הנהנה מחדש הנה למשל בפעם האחרונה שכאתי להינות ממטעמי המסעדה הזאת ניסיתי את הסיפורים - מאכל לבנוני - פרי בישול של טבחני המורכב מתפוחי-אדמה עם כשר, יופי של המצאה שכולם חאהבו אותה. ביקשתי לטעום גם

את הסניף - שהוא מאכל ערבי וגם כאן במובן לא התאכזתי. בכלל כל המוצע בחפריט של אברקעדאן עשוי בטוב טעם מאוד מיוחד שלא קשה להתרשם ממנו מיד. התפרט כולל את כל מיני הסלטים האפשריים כפחית ואני ממליץ בעניין זה לא יותר על סלט הקישואים הנהדר. הממולאים כמנת בינים הם גאוות המסעדה, שפע נוריר של אפשרויות כפי שרק מומחים לבישול יודעים לעשות. המנות העיקריות כלולות דגים למיניהם כולם מתובלים היטב ועשויים במומחיות וכמובן מיני הכשרים על הגריל הראויים אף הם לכל המחמאות. הקיטח יכול להיות

מום שוקולד או בורירה שניהם מצוינים. הקפה ובקלאווה על חשבון הבית. המחירים אינם יקרים ולרעתי אפילו וולים בהשוואה לרמת הארוחה. למשל, מנת ספידאו או סניף - 7 ש"ח, מיני סלטים 1.5-2 ש"ח, ממולאים 2.5 ש"ח ומחירי הכשרים נעים בין 6 ש"ח ל-11 ש"ח. לגבי הדגים חלוי בטוב ובגודל. למי שרוצה להיות מארוחה מזרחית אמיתית עם כל התוספות המרכיכות מסעדה שנונים להתארח בה אני ממליץ לבוא לאברקעדאן, רח' מרינת היהודים 60, בהרצליה, ליד הריטי פורמה (במרכז אזור העשייה) טל. 555037-052.

לשיר יפה זה להיות "תות"



להקת "תות"

האטרקציה הלהוטת ביותר בחצות הזמר של חימים האלה שייכת לחבורת צעירים וצעירות האוהבים לשיר ביחד והם עושים זאת בהצלחה רבה במסגרת להקת שהקימו ונתנו לה את השם תות. בעצם, הם שרים כבר כ-8 שנים, מאז נענו לראשונה למדורה שפורסמה באחד העיתונים שבה חיפשו צעירים וצעירות

האוהבים לשיר. הם באו בעקבות המרטון וגדלקו מיד לרעיון השירה המשותפת. שנות רבות ישבו וש רר ביחד, בצניעות המאפיינת את דרכם של חובבים הם צעדו בכשתון בכיוון ההכרה של הציבור הרחב. אביהם המקצועי והרומני מראשית הדרך הוא מרטיץ מוסקוביץ, מלחין ומעבד מוסיקלי ידוע, המוכר ליכוד בזכות כשרותו המוסיקלי. ביחד הם גיבשו מיגרון רחב של מנגונות בשירים: מוסיקה קלה, קלאסית, פופ, ג'אז, שירים עממיים ושירים מקוריים. מלהקה של חובבים עלתה החבורה של חות במשך השנים לדרגה "בכירה" יותר ברמתה המקצועית והיום אפשר בהחלט לדרג אותם כצמרת להקות הזמר בארץ, אלא שאין זו עוד

להקת זמר גרילה, הייתי אפילו אומר שלהקת מסוגה של חות כלל אינה קיימת בארץ. הן מבחינת הארגון וההפקה - שכן הלהקה התבססה בעיקר תודות למרצם ויוזמתם הבלתי גילאים של חבריה שכאמור פשוט אוהבים לשיר - והן מבחינת שירותם שאפשר לומר עליה שזוהי יחידת ואפילו טוחפת ומלהיבה. למרטיץ מוסקוביץ, חלק ממכרע בהצלחת החבורה הזאת. הוא לגביהם "אוריס ונומים" עם התייחסות כמעט קדושה. בדם נוסף שנתן להם דחיפה קרימה צץ לפני חודשים אחדים בדמותו של בחור צעיר, המגדיר עצמו כמעריך והוא מעדיף להישאר באלמוניותו אותו בחור, בעצמו מוסיקאי, שמע

את הלהקה, החלבה והחליט לאמץ אותה. הוא השקיע את הכסף שאיפשר להפקת תקליט שדרים ראשון הכולל שני שירים: "יש שלום" ו"שירים ליד המדורה" (שניהם של מרטיץ מוסקוביץ). הפקת התקליט עלתה סכום נכבד השווה כמעט להפקת תקליט מסחרי "בטוח", חלק מעבודת ההפקה נעשתה באולסן באנגליה הנוחש לאחד הטובים בעולם ושמו אוטופיה (UTOPIA) מכאן ברור שהבחרו במעריך הלהקה וזו אידעו הלהקה ומבחינת הלהקה וזו אידעו ממש היסטוריה, חלום שהתגשם בימים אלה יוצא התקליט וישודר ברדיו, יש לו סיכויים טובים להיקלט שכן השירים בו, ימים

וקליטים. עד עתה הופיעה להקת חות בצורתאות, בפסטיבלים (עוד, כנרת) בערבי ראיונות, בקיבוצים, בבתי מלון ובטלוויזיה (כלהקת הייצוג של רמת השרון). בימים אלה שוקדת הלהקה על הכנת חבנית שתשלב את שיריהם ביחד עם שירה בצבעו ונג תארת אישיות מוסיקלית יידיעה אחרת ככל המופנה. החל מ-15 בפברואר תופיע הלהקה תחת מרי שבעיים בבית החיל בחיאי, מתוך מה שאנחנו הספקנו כבר לראות כבוד ילי שקלה אוהבי חשיית יתנו לשמוע ולראות את הלהקה המגושת את שיריה בון ובמקצועיות. לעצמי גם אנשי הלהקה יכולים להיות אוטופיים.